Europska unija
Zajedno do fondova EU

Šašavi dvorac

zgode i nezgode iza kamenih zidova

ISBN 978-953-58595-4-3

Europska unija
Zajedno do fondova EU

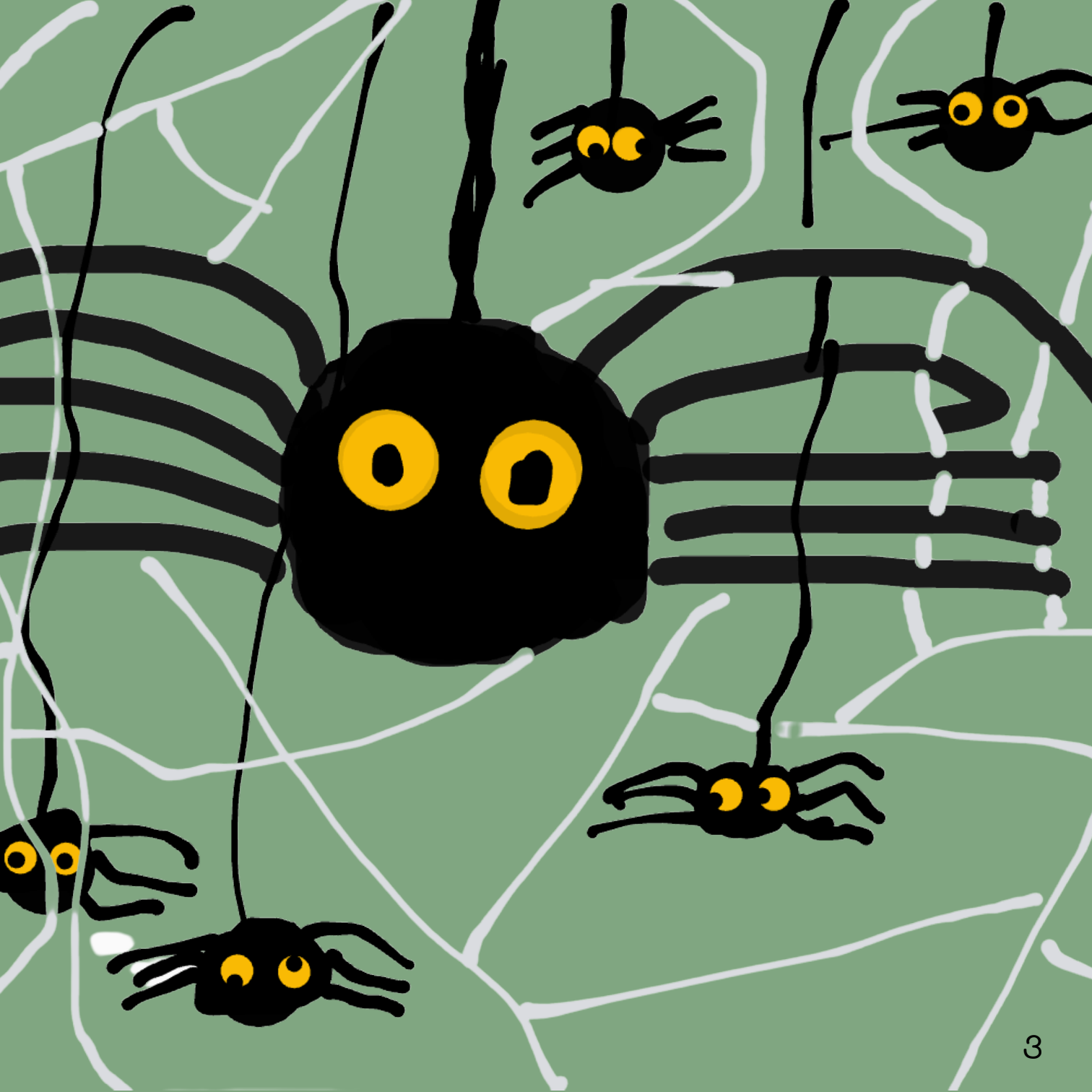
PODIJELI SVOJU PRIČU
socijalno uključivanje kroz online kulturu i umjetnost.

Ukupna vrijednost projekta je 473.340,00 kn. Bespovratna sredstva osigurana su iz Državnog proračuna Republike Hrvatske u iznosu od 71.001,00 kn iz Europskog socijalnog fonda u iznosu od 402.339,00 kn.

Više informacija o EU fondovima: www.strukturnifondovi.hr i www.esf.hr

Sadržaj slikovnice isključiva je odgovornost udruge KA-MATRIX.
Telefon: 095 444 6880 Web: www.ka-matrix.hr

Europska unija
"Zajedno do fondova EU"
EUROPSKI STRUKTURNI I INVESTICIJSKI FONDOVI
ESF UČINKOVITI LJUDSKI POTENCIJALI
Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva
Republika Hrvatska Ministarstvo kulture i medija
Republic of Croatia Ministry of Culture and Media
Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
ka-matrix Format©



Slikovnica Šašavi dvorac – zgode i nezgode iza kamenih zidova je zajednički rad polaznika i voditelja aktivnosti Moja priča kroz virtualnu slikovnicu u projektu Podijeli svoju priču – socijalno uključivanje kroz online kulturu i umjetnost i namijenjena je polaznicima radionica.

Sva prava pridržana. Ni jedan dio ove slikovnice ne smije se umnožavati, fotokopirati ili na bilo koji drugi način reproducirati bez pismenog dopuštenja izdavača. Nije za prodaju.

Karlovac, ožujak 2022.

Impresum

Naslov: Šašavi dvorac – zgode i nezgode iza kamenih zidova

Priča i ilustracije: Nela Bolfek, Lucija Čavrag, Lea Frančišković, Larisa Kasunić Mikšić, Mary Magdić, Nikolina Matan, Helena Matijević, Tonka Mikulić, Nikola Olrom, Franka Pudina, Lucija Sudac , Mirjam i Maksim Tkalac
Zahvaljujemo se Dinku Neskusilu i KAfotki na ustupljenoj fotografiji korištenoj na stranicama 7, 10–11, 16, 56–57 i 62–63.

Mentori: Sanja Kolenko, Ivana Frančišković Olrom i Mario Šimić

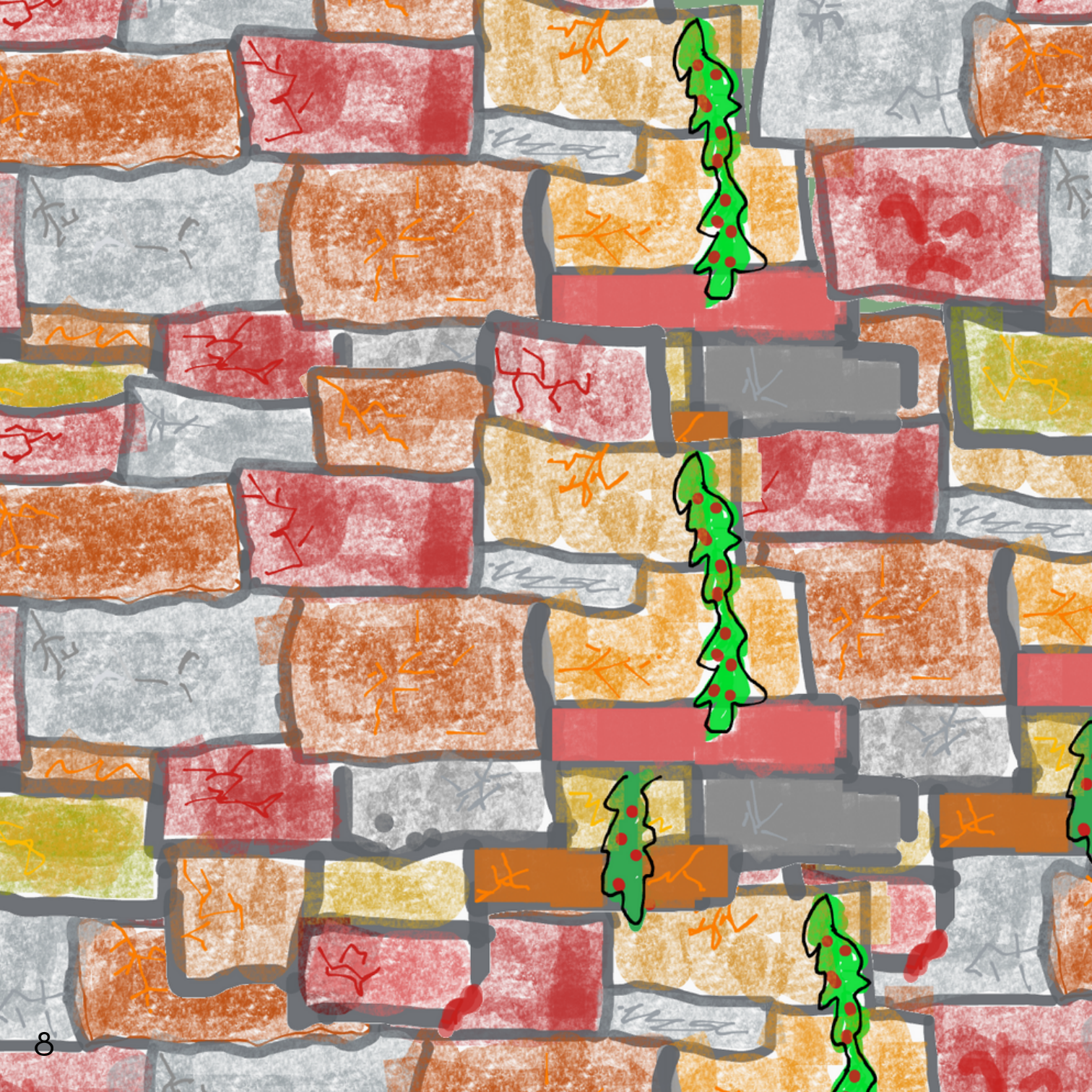
Nakladnik: KA–MATRIX, Jurja Haulika 22, Karlovac
Za nakladnika: Manuela Kasunić

ISBN 978–953–58595–4–3

OVO JE ŠAŠAVI DVORAC!

KAKO SMO GA NAŠLI?

NO, KRENIMO OD PRIČE...



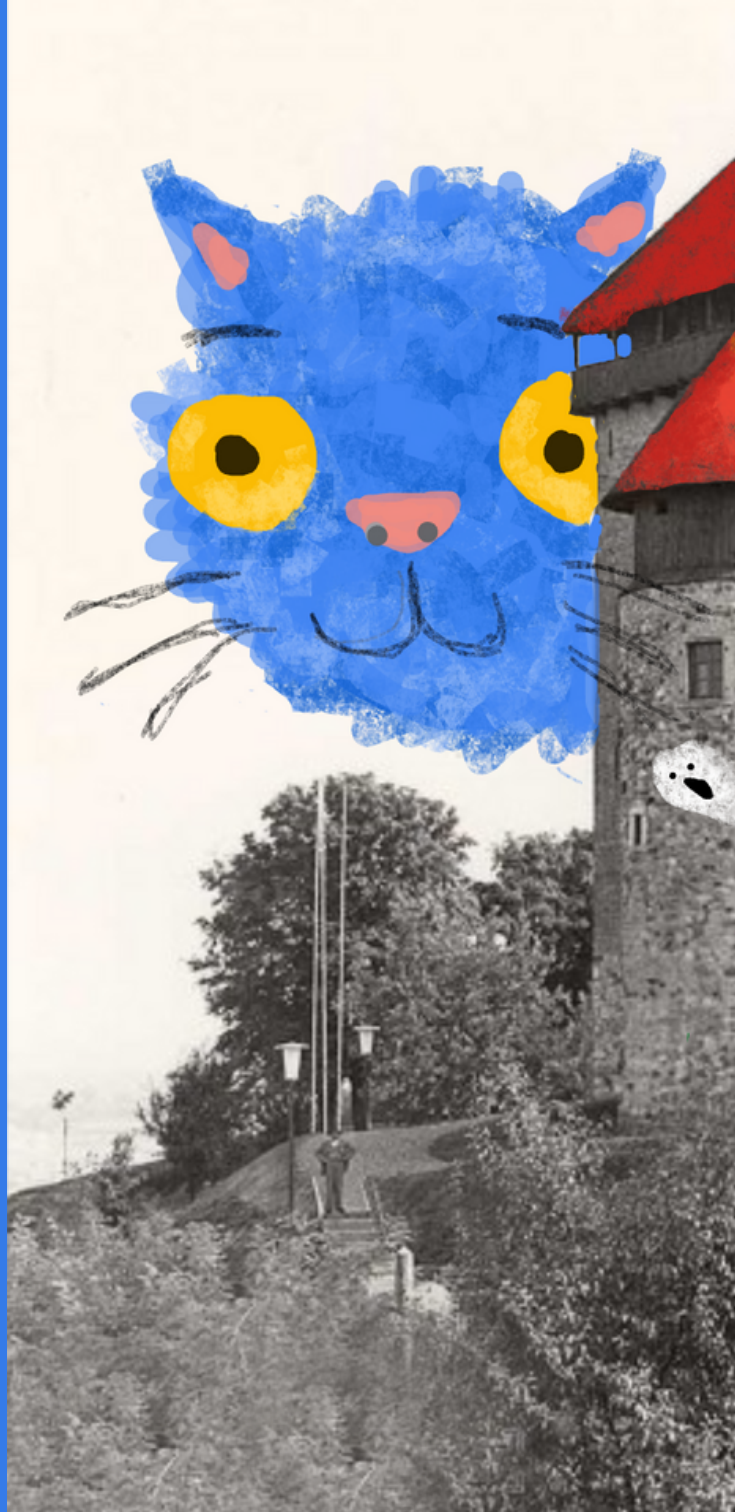
Ova se priča dešava u dvorcu.
Kao i sve takve, trebala bi početi s:
Bilo jednom...
Ali, ovo nije jedna od takvih priča.
Ovo je jedna od onih u kojima

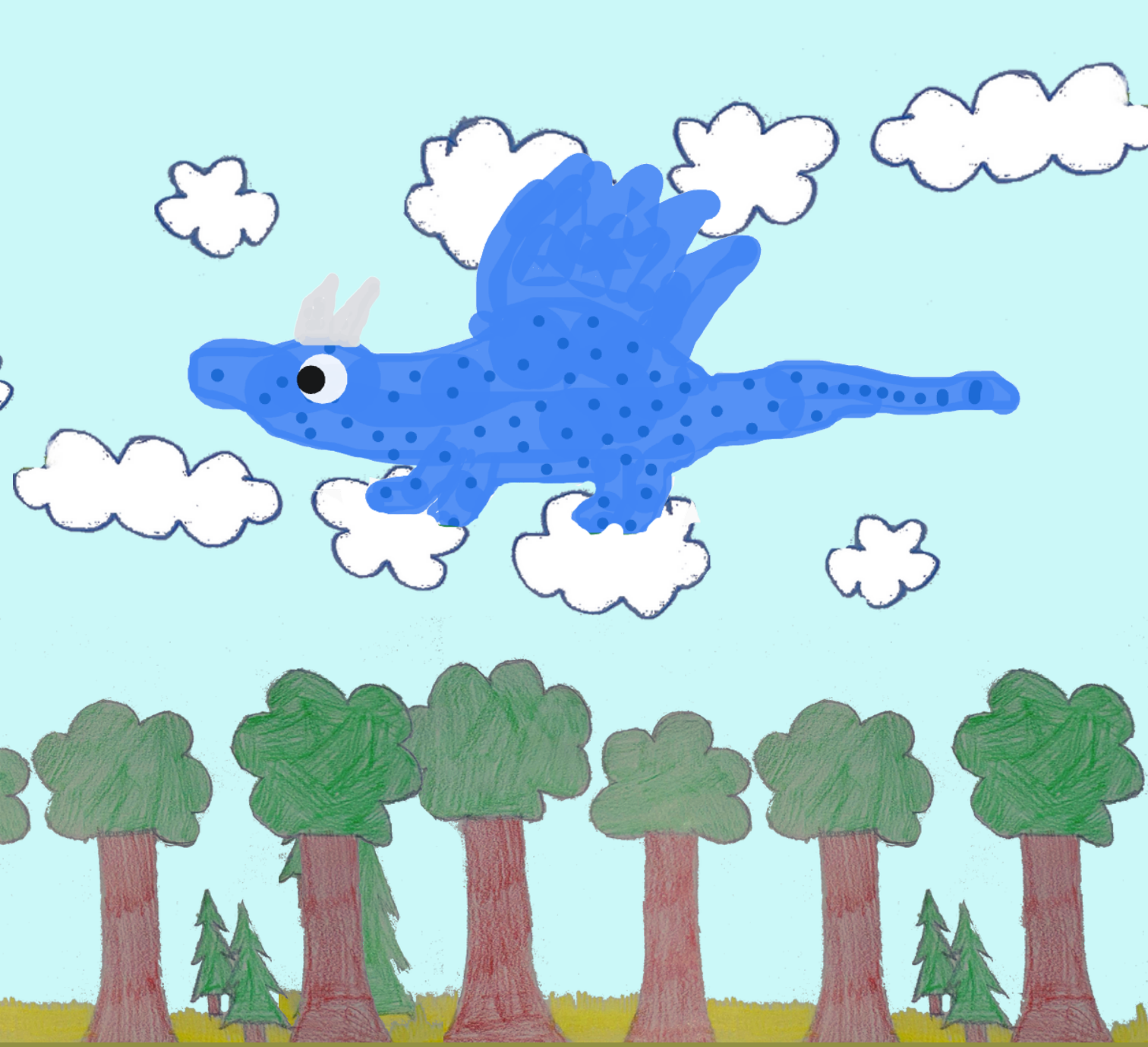
BAŠ NIŠTA NIJE ONAKO
KAKO SE ČINI.

Za početak, krenimo od tog dvorca.

Evo ga.
Izgleda vam poznato?
Tu je i velika
plava mačka..

O njoj ćemo kasnije.





ŠTO ZNAMO O DVORCIMA?

Malena utvrda na vrh brežuljka, glavni je motiv srednjega vijeka. Srednji vijek poznat i kao 'Tamno doba' bio je dom dvorcima, palačama, kraljevskim obiteljima ali i vješticama.

Svakoga jutra spuštala bi se vrata utvrde. Često, ta vrata služila su kao most preko potoka koji je kružio oko dvorca. U istim tim utvrdama živjeli su ljudi, to je zapravo bio grad, a svake večeri bi se vrata zatvarala kako neprijatelj ne bi mogao ući.

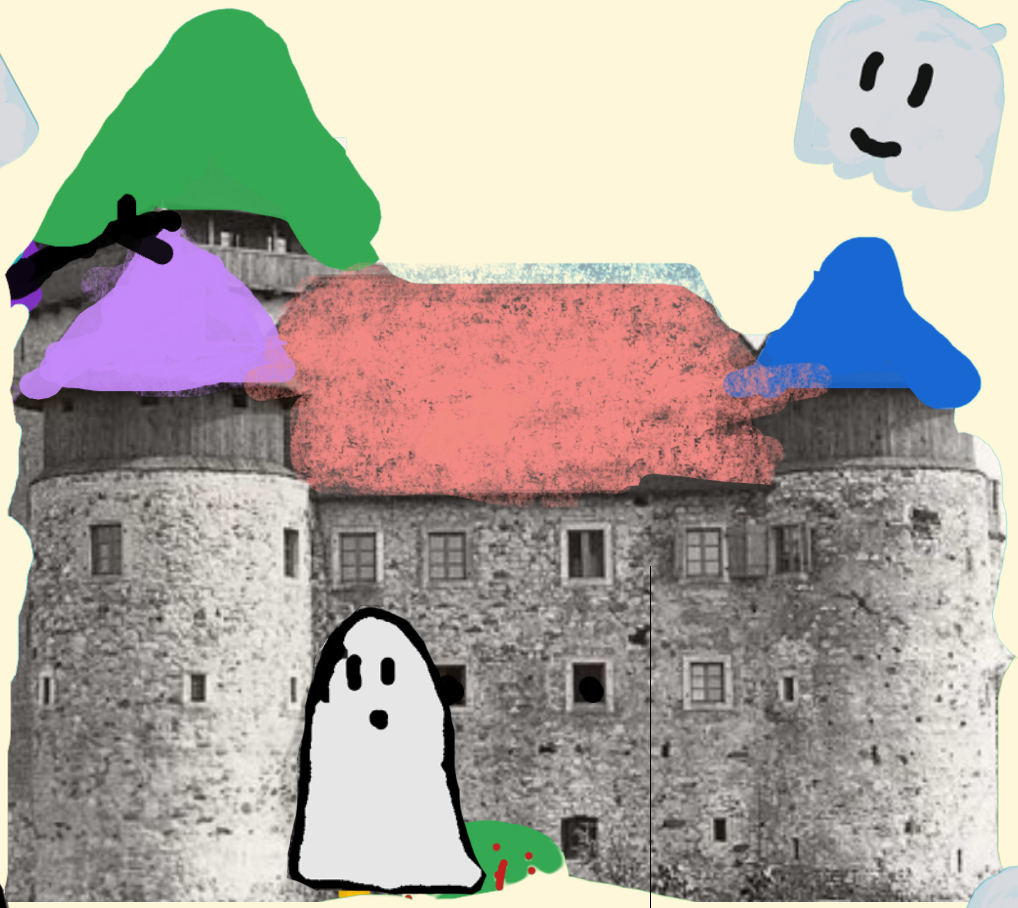
Na samome vrhu bio bi dvorac. Pitate li se zašto su baš ti velečanstveni dvorci bili na vrhu? Zaista je jednostavno, s vrha se pružao najbolji pogled ali je i bilo sigurnije. To je bilo vrlo važno jer su se u dvorcima čuvale samo one najskuplje i najvrednije tkanine, kao i drugi predmeti. Tamo su bila i glavna skladišta hrane i svih ostalih potrepština.

Jednoga dana, 1492., talijanski istražitelj zaputio se prema Indiji. Plovio je Atlantskim oceanom i otkrio Ameriku, a upravo time dolazi kraj srednjemu vijeku.

Dok je srednji vijek možda završio, legende, bajke, mitovi i priče koje proizlaze iz toga doba još uvijek žive među nama, uz stare dvorce i utvrde kao dokaze.

Dobro.

Ali, što znamo o ovom našem dvorcu?



U kojem baš ništa nije onako kako se čini

Kao i svaki dvorac, ovaj ima puno:

VRATA

VRATA

VRATA

I samo jednog, jedinog...

A taj zmaj... Taj uopće nije onakav kakvim se čini.

(Zmajevo ljubavno pismo znanoj balerini, zmajici Katici)

Bok, Katice.

Ja sam zmaj Dubo i jedini sam slobodan zmaj u okolici.

Jako mi se svidaš i mislio sam da dodeš na ručak u ponedjeljak u 13.45 sati. Ja ću kuhati. Osim toga, znam se i boriti, pobijedio sam stotinu vitezova. Ti si sjajna balerina, na radiju sam slušao o tvojim nastupima.

Ako budeš moja cura, stalno ću te ljubiti, obećajem!

Tvoj Dubo

Adresa: Dubovac bb

Zapravo, zmaj Dubo uopće nije znao kuhati. Dvorska je kuhinja ionako bila premalena za njega. Nije pobijedio ni stotinu vitezova. Dubo je samo bio običan dvorski zmaj i kao takav bio je jako usamljen. Osim psa Atlasa s kojim se najviše druži. Ostale ukućane redovno živcira jer kad prolazi dvorcem, repom po svemu i svima udara. Zato većinu vremena provodi na krovovima dvorskih kula promatrajući oblake.

Dubo je inače jako dobar i pristojan. Oduvijek je bio takav. Nikad nije otišao dalje od dvorca i okolne šume. Kad bi našao svoju zmajicu, s njom bi odletio i na kraj svijeta.

Pismo je Katici napisao u srijedu. Imao je dakle, samo pet dana da nauči kuhati i pobijedi stotinu zmajeva.

Samo pet dana!

Samo
pet
dana!
Spavaća soba
Kuhinja
Princezina soba

Pet
dana
u
Šašavom
dvorcu...
Princova soba
Kuhinja

SRIJEDA

Za Atlasa srijeda nije počela dobro. Probudio se i uočio da nema njegove loptice. Pretražio je dvorac i sve redom pitao za svoju igračku, no činilo se da su svi u svom poslu: vile pričalice su se šuljale prema tavanu, princ se opet motao kuhinjom, princeza se zabavljala novom biljkom, vitezica je crtala, kralj je kao i uvijek, sjedio u fotelji i slušao radio, kraljica razmišljala o kolačima, dok se duh borio s šivaćom mašinom i pravio da ne vidi Atlasa.
Kad bolje razmisli, svi su se pravili da ga ne vide.
Osim Točkice, velike plave mačke. Ta ga vidi i kad spava.
Iz dvorišta se čula buka pa se Atlas zaputio tamo i naišao na Dubu koji je tako žustro kosio travu da je zamalo pokosio i lopticu!

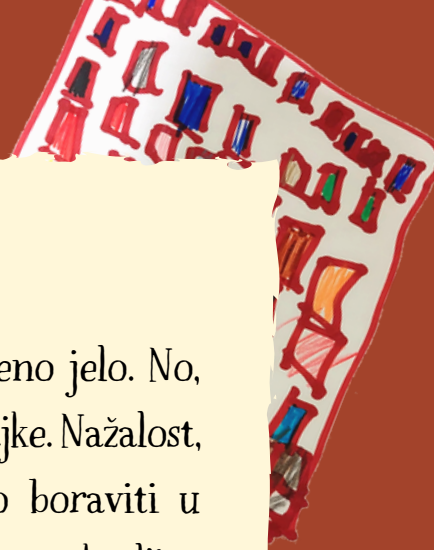
SRIJEDA

SRIJEDA

Kad je Dubo u zadnji tren spazio Atlasa koji je riskirao šapu ne bi li pred kosilicom dohvatio lopticu, prepao se kao nikad.
Potom se zabrinuto povjerio Atlasu. Ispričao mu je o Katici, pismu i problemu u kojem se našao. Atlasu nikako nije bilo jasno zašto je Dubo lagao u pismu. Što se njega tiče, Dubo je možda bio jedini, ali bio je najbolji zmaj i najbolji prijatelj u okolici. Dobro, bilo bi zgodno da zna kuhati, onda bi i Atlas češće omastio brk.
U nedostatku pametnog rješenja, Dubo je svog prijatelja stavio na leđa i krenuli su u let nad šumom, kao što su to činili kad god bi se našli u problemu. I gle čuda, nakon leta je Atlasu proradio mozak! Predložio je da se odmah obrate kralju za pomoć. Osim što je kralj, stalno sluša radio i sigurno bi mu bila čast ugostiti slavnu Katicu! Tako je! Tako je!

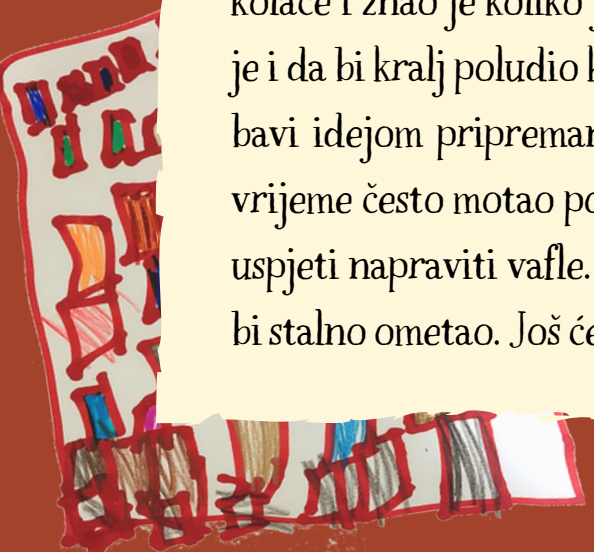
ČETVRTAK

No, to nije bilo tako. Kad je Dubo čuo prijedlog, glatko ga je odbio. Kakav kralj! Nema šanse da mu se povjeri,naročito ne nakon što mu je prošli mjesec repom razbio najdražu šalicu. Nema šanse, ne i ne. Odlučio se za drugu taktiku s kojom se Atlas uopće nije slagao ali Dubo mu je bio prijatelj i bilo je jasno da će mu pomoći.
Taktika se sastojala u tome da će se praviti kao da se apsolutno ništa ne dešava. Navečer će se zavući u kuhinju i naučiti kuhati. Vitezicu će izazvati na dvoboj. I pobijedit će je. Tako je! Tako je!



ČETVRTAK

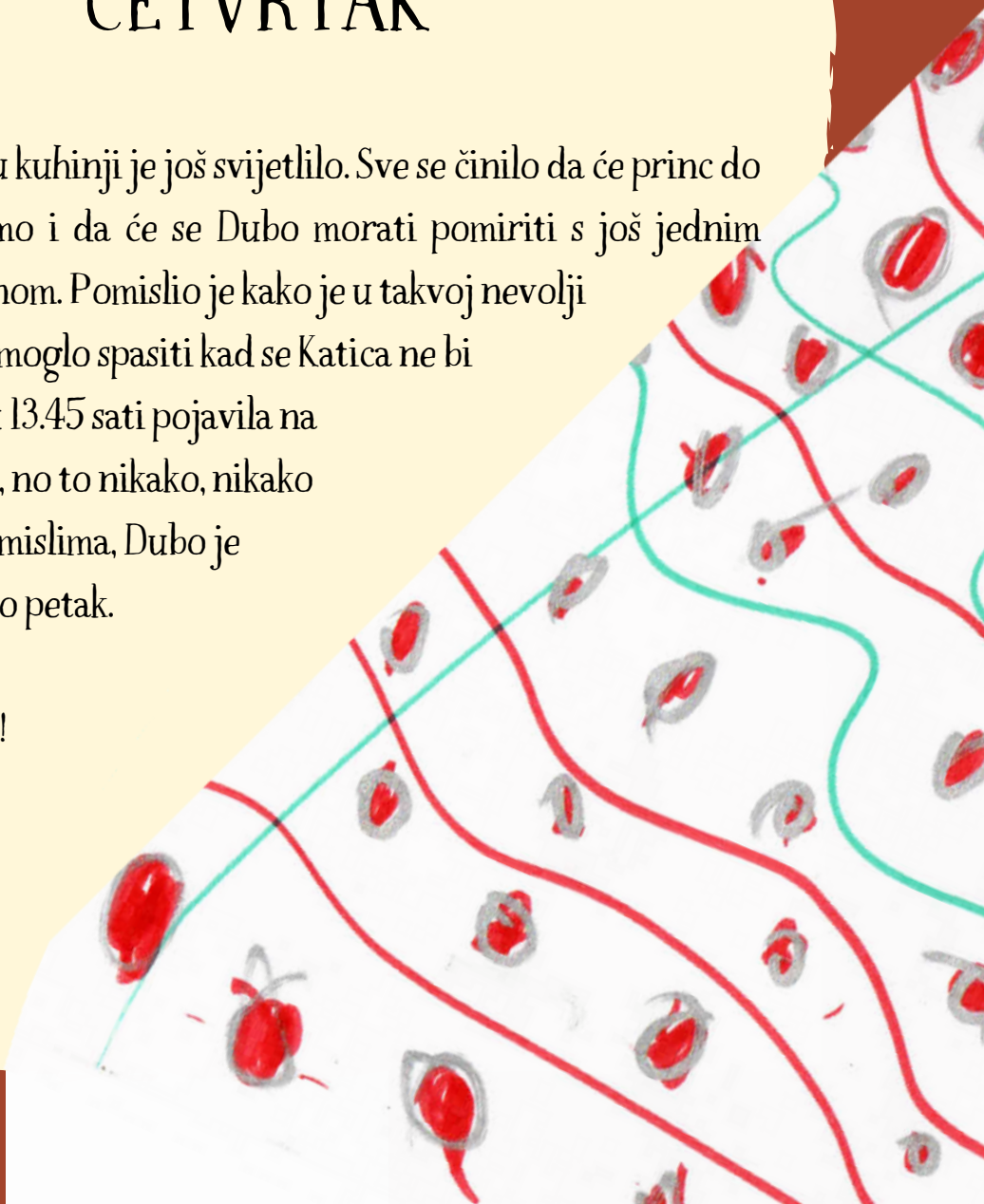
Princ jako voli vafle. Od djetinjstva mu je to omiljeno jelo. No, nitko u dvorcu ne zna ih pripremiti. Osim njegove majke. Nažalost, tvrdoglavi kralj svojoj je supruzi strogo zabranio boraviti u kuhinji, to nikako ne dolikuje jednoj kraljici. Unatoč tome, kraljica i dalje, svakodnevno razmišlja o svim mogućim slasticama koje bi mogla raditi kad bi to smjela. Istovremeno, princ razmišlja samo o vaflima. Proveo je sate i sate u dvorskoj knjižnici ne bi li pronašao recept. Uzalud. Činilo se da samo kraljica zna kako se rade vafli ali pitati je, to se nije usudio. Znao je koliko je voljela pripremati kolače i znao je koliko joj je teško što više to ne može raditi. Znao je i da bi kralj poludio kad bi saznao da se on, pravi pravcati princ, bavi idejom pripremanja i konzumiranja vafla. Zato se u zadnje vrijeme često motao po kuhinji i kombinirao sastojke u nadi da će uspjeti napraviti vafle. Možda bi i uspio kad ga radoznali Atlas ne bi stalno ometao. Još će ga odati kralju!



ČETVRTAK

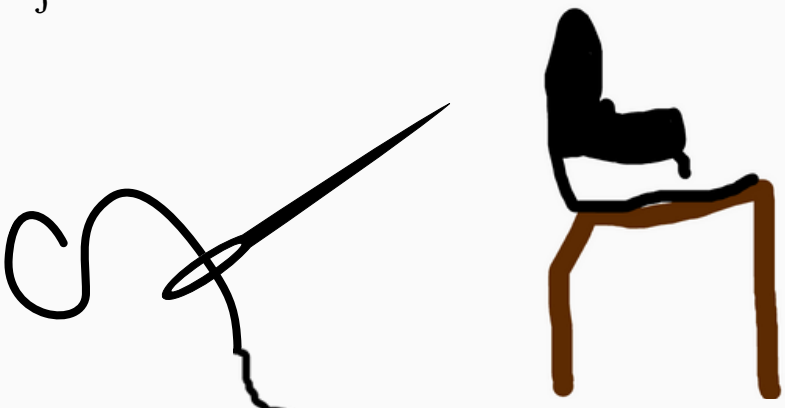
Stigla je noć, a u kuhinji je još svijetlilo. Sve se činilo da će princ do jutra ostati tamo i da će se Dubo morati pomiriti s još jednim izgubljenim danom. Pomislio je kako je u takvoj nevolji da bi ga jedino moglo spasiti kad se Katica ne bi u ponedjeljak, u 13.45 sati pojavila na vratima dvorca, no to nikako, nikako nije htio. U tim mislima, Dubo je zaspao i dočekao petak.

Petak, zar već!?!

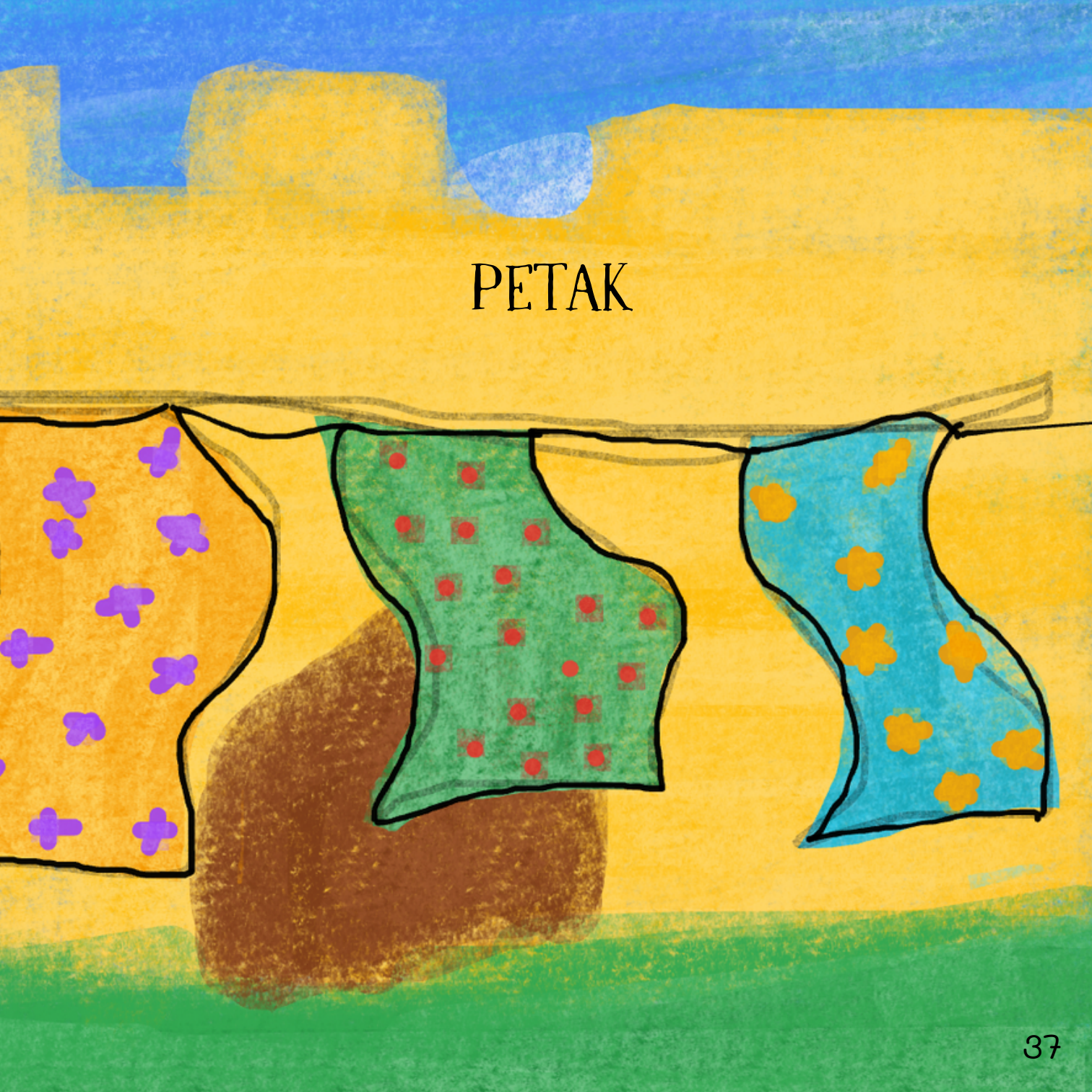


PETAK

Duh Karlo petkom se običavao ponašati čudnije nego inače. Razlog tome bio je taj što se petkom u dvorcu pralo rublje, a Karlo nije mogao odoljeti toj paradi svježine i boja. Jednostavno bi morao uzeti barem jednu plahtu i staviti je na sebe. Ponekad bi se poslužio i nekom košuljom ili haljinom, pa bi za šivaćim strojem pokušavao spojiti šarene tkanine ne bi li na plahtama dobio toliko željene moderne uzorke. Jer, kad stoljeća i stoljeća provedeš kao duh u običnoj bijeloj plahti, s vremenom zbilja poželiš izgledati barem malo drugačije.



LOVE


PETAK

PETAK

Karlo baš nije bio dobar s ostalim stanarima dvorca. Naime, oduvijek se plašio ljudi i kao takav se nikome nije usuđivao pokazati. Osim Atlasu i zmaju Dubi jer oni, naravno, nisu ljudi. Velike plave mačke Točkice plašio se čak i više nego svih ostalih. I tako je tog petka duh Karlo krenuo provjeriti kakve su plahte u ponudi ali na dvorištu je zatekao samo zmaja Dubu kako sjedi i plače pred golemom hrpom neopranog rublja.

PETAK

Kad se Dubo kroz suze povjerio duhu o problemu u kojem se našao, ovaj se zamislio, nakon nekoliko minuta potapšao zmaja po ramenu i rekao mu sljedeće:

– Gledaj, da znam kuhati, odmah bih ti pomogao. Ali, to sam odavno zaboravio jer mi hrana više nije potrebna. Ali, znamo tko ovdje voli kuhati. Zašto ne zamoliš kraljicu ili princa za pomoć?

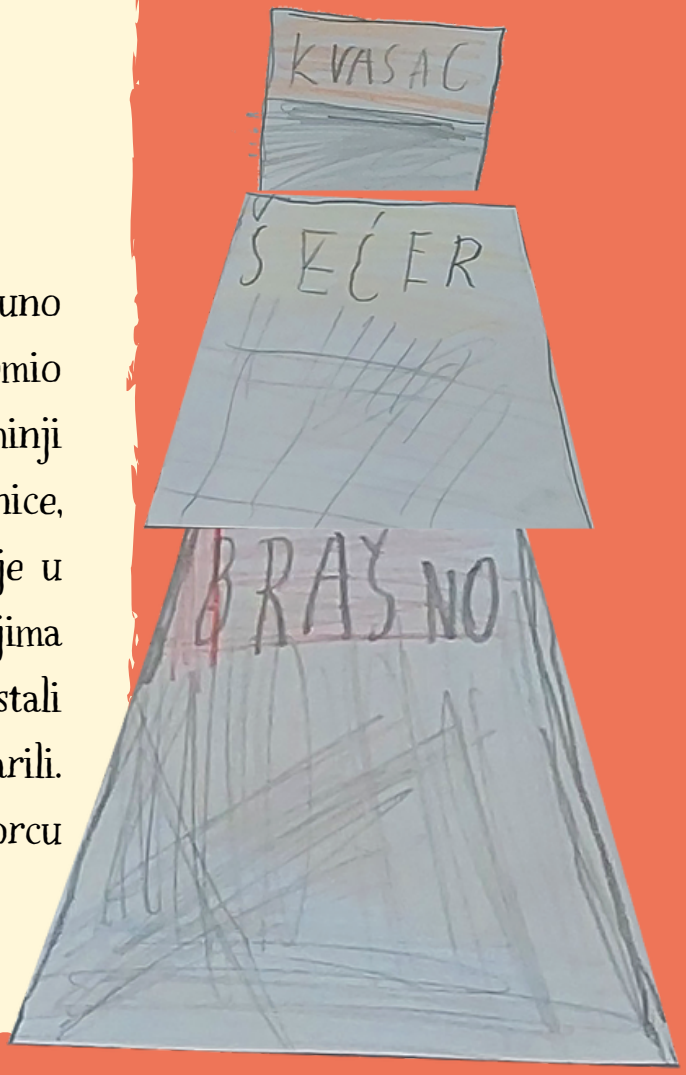
Dubo je odgovorio kako se to ne usudi jer bi to moglo izazvati kraljev bijes, a to nitko u dvorcu ne bi htio. Učinio bi to samo kad bi sto posto znao da kralj neće ništa saznati.

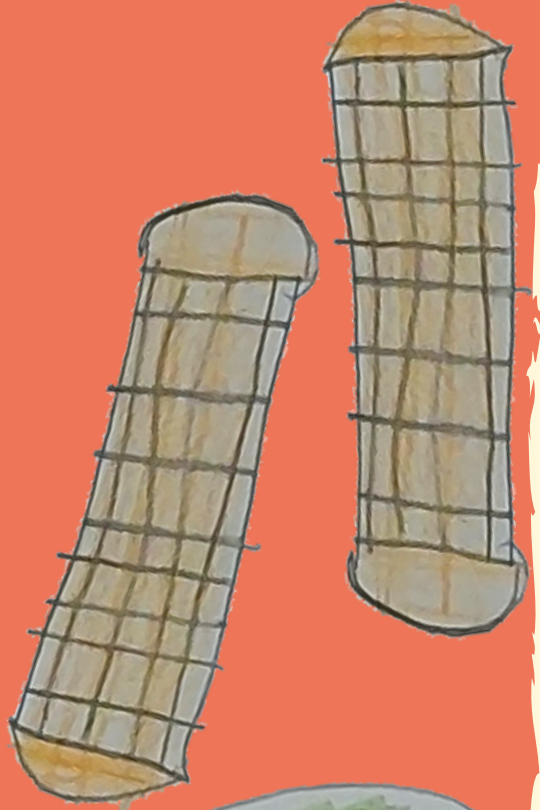
– Onda ćeš morati naučiti kuhati sam – zaključio je Karlo i krenuo kopati po prljavom rublju. Dubo je nastavio plakati i Karlo je konačno popustio.

– Znaš što? Ja ću ti pomoći. Nekad davno sam znao pripremiti omlet, možda se još malo sjećam recepta.

SUBOTA

Od petka do subote nije se puno toga promijenilo. Da bi se pripremio pošten ručak, trebalo je u kuhinji pronaći odgovarajuće namirnice, no njih baš i nije bilo. Princ je u svojim noćnim eksperimentiranjima potrošio gotovo sve zalihe, a ostali za to kao da nisu previše marili. Činilo se da u Šašavom dvorcu zapravo nitko nikad nije gladan.



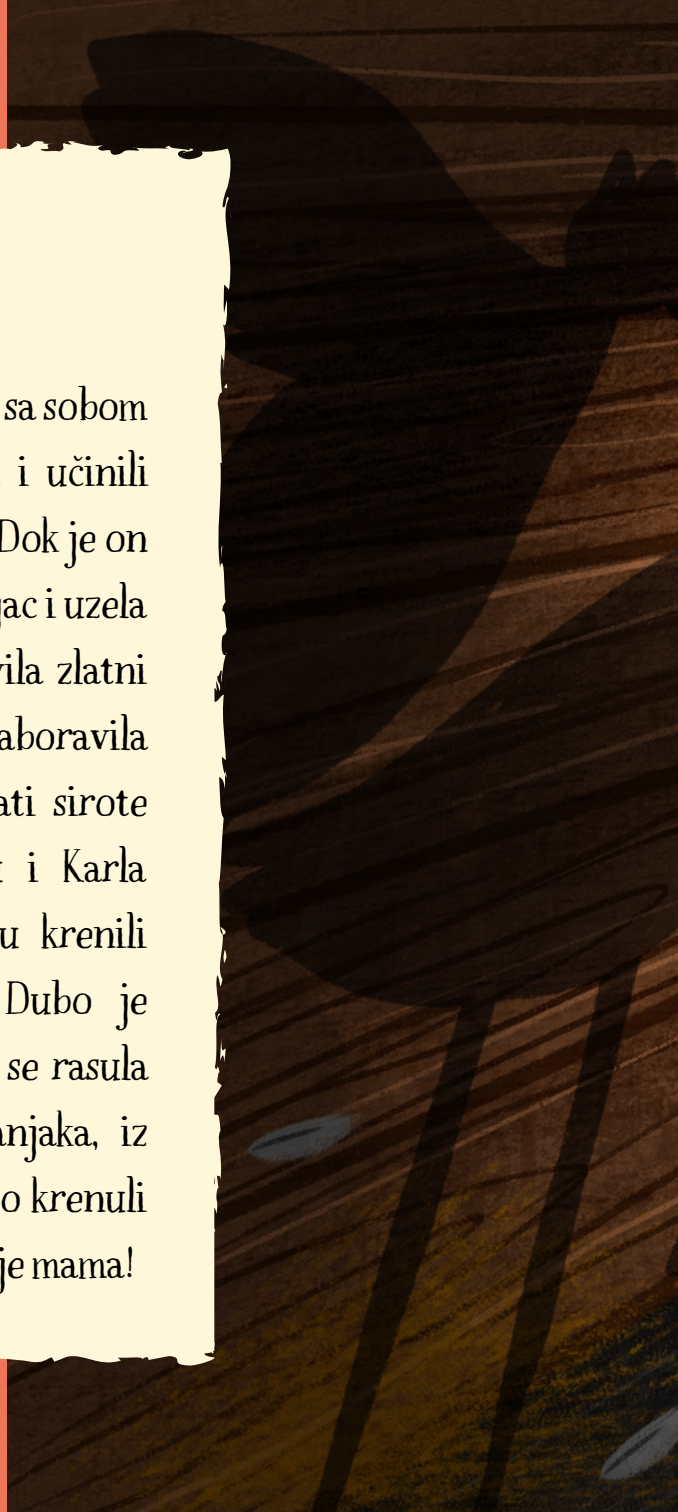


Koliko se Karlo sjećao, da bi se napravio omlet, potrebna su jaja. Toga naravno, nisu imali. U kuhinjskoj smoćnici Dubo i Karlo našli su samo vreću brašna, vreću šećera, malo kvasca, dvije kobasice i kantu graha. Gledali su u namirnice bez ikakve ideje. Srećom, hodnikom je prolazila vitezica i načula njihove muke.

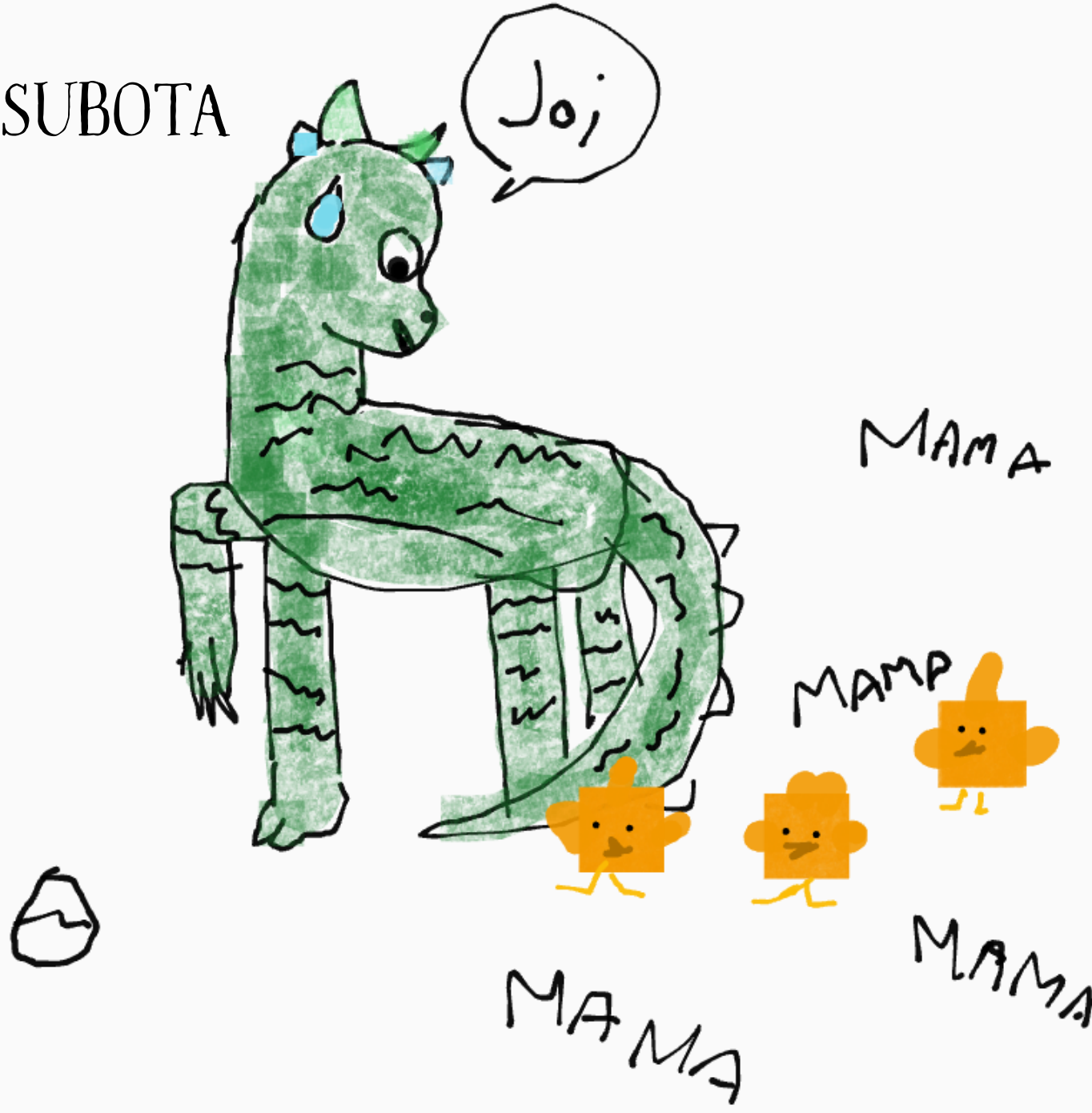
Vitezica se odmah bacila na posao. Ionako je prošlo previše vremena otkad se u dvorcu i oko njega zbivalo nešto uzbudljivo.

SUBOTA

Vitezica je potražila Atlasa i povela ga sa sobom u akciju. Došli su do obližnjih kuća i učinili sljedeće: Atlas je rastjerao sve kokoši. Dok je on to radio, vitezica se zavukla u kokošinjac i uzela šest jaja. Za uzvrat je na slami ostavila zlatni novčić. Pojurila je natrag u dvorac i zaboravila na Atlasa koji je nastavio rastjeravati sirote kokoši. Kad je vitezica pred Dubu i Karla donijela šest svježih jaja, obojica su krenili plesati od sreće. U tom veselju, Dubo je nespretno zamahnuo repom i jaja su se rasula kuhinjskim pločicama. Umjesto žutanjaka, iz njih je provirilo šest pilića koji su brzo krenuli cijukati i hvatati se za Dubu kao da im je mama!



SUBOTA



HAHAHA!
MAMA
MAMA

SUBOTA

Vitezicu je čitava situacija tjerala na smijeh što je samo pogoršavalo problem. Smijeh i cijuk krenuli su odjekivati dvorcem i opasno se približavati kralju. No, umjesto do njega, zvukovi su došli do pospane Točkice... Kad je Točkica otvorila jedno oko, imala je što vidjeti. Dva žuta pilića trčakarala su oko njenih dugih brkova. Kako je bila pospana, oko joj se ponovno sklopilo i u polusnu joj se učinilo kao da s pilićima igra križić kružić. To ju je prvo glasno nasmijalo, a onda je otvorila oba oka i shvatila da se osim pilića tu nitko ne igra. Točkica se namrgodila tako strašno da su pilići krenuli cijukati i trčati dalje dvorskim hodnicima, sve do kralja. Za njima su trčali vitezica i ostali pilići. Dohvatili su ih u zadnji tren, taman na metar od kraljevih odaja. Vitezica je potrbuške legla, a pilići su se stisnuli uz nju. Sad je pak vitezicu uhvatio smijeh. Nije mogla stati. Čak niti kad se na vratima pojavio kralj i glasno viknuo njeno ime: – Lara!

SUBOTA

Lara? Zar vam nismo rekli da se vitezica zove Lara? Onda nam oprostite, toliko se toga dešava u Šašavom dvorcu da je gotovo nemoguće sve spomenuti. Kralj je tražio pojašnjenje, a vitezica ga je povela u kuhinju. Tamo je naišao na POTPUNU KATASTROFU! Svi su ga gledali dok viče: Lara, Dubo, pilići i Atlas koji se iz jurnjave vratio gladan i navalio na one dvije kobasice. Lara je prva progovorila: –

DUBO IMA CURU I LAGAO JOJ JE!

Lara je nastavila sve objašnjavati dok je Dubo očarano promatrao piliće i na tren zaboravio na sve nevolje. Kralj je malo promislio i zaključio: – Meni te ljubavne stvari dobro idu. Pogledajte kraljicu i mene kako smo sretni. Vidjeti ću što mogu učiniti. Atlas se obliznuo i dodao: – A meni dobro idu kobasice!

NJAM

NEDJELJA

Kad je kralj priznao da će mu biti čast ugostiti znanu Katicu, pas Atlas, duh Karlo i vitezica Lara pogledali su u Dubu i u zboru izgovorili:

–Jesmo li ti rekli!?

Dubo na to, naravno, nije imao što za dodati.

Kralj je potom sazvao sastanak za sve stanovnike Šašavog dvorca. Vile pričalice kasnile su čak deset minuta i opet se ponašale sumnjivo. Princ je došao na vrijeme ali je zauzeo mjesto u zadnjem redu, dok je princeza došla u društvu svoje nove biljke od koje se jednostavno nije mogla odvojiti. Kralj je to sve primjetio ali odlučio je ništa ne komentirati već odmah prijeći na temu jer sutra, u 13.45 sati na vratima dvorca pojaviti će se Katica i treba pripremiti zabavu dostojnu takve zvijezde. Odlučilo se da će se skuhati lonac graha i ispeći kruha, toliko da ga bude za sve, uključujući i piliće koji su gladni lutali dvorcem. Vile su dobile zadatak gošću zabavljati pripovijedanjem, a kraljica, princeza i princ odjenuti se svečano. Lara i Karlo će pripremiti ručak, a Dubo mora s Atlasom uloviti piliće i vratiti ih na farmu.

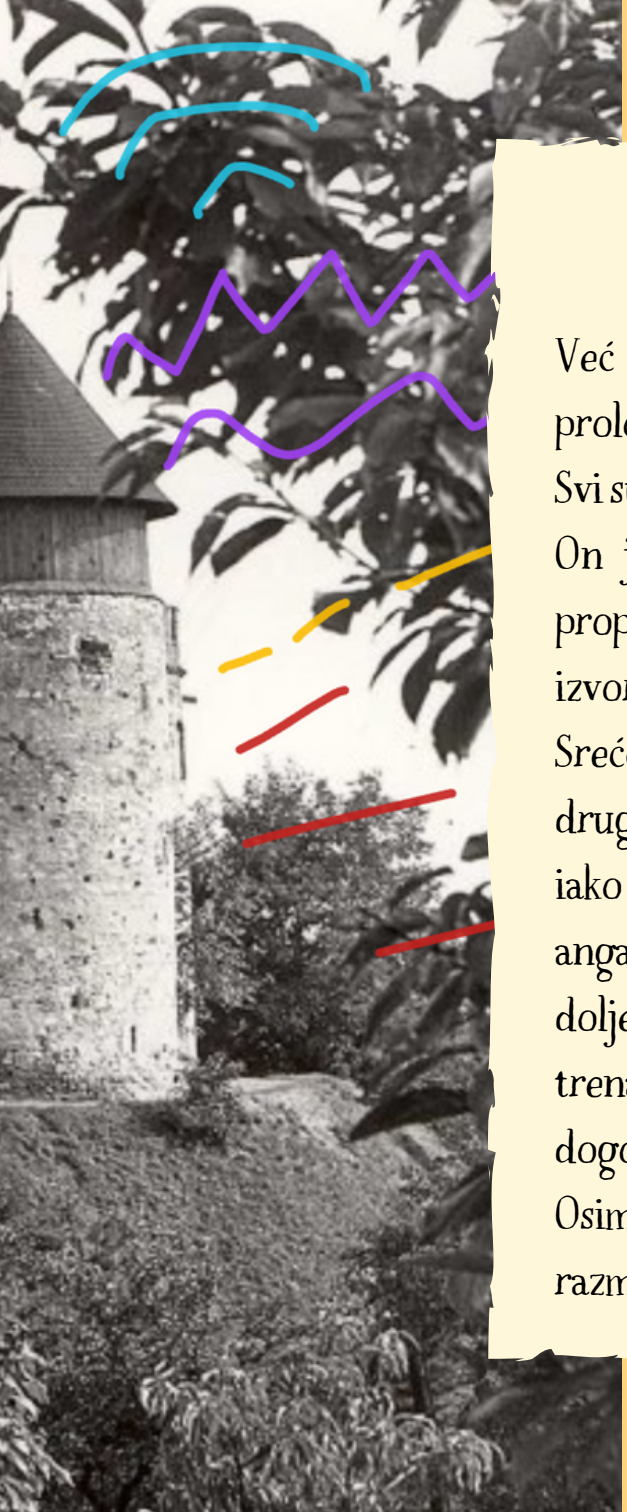
NEDJELJA

Oko podneva se sve činilo u najboljem redu: grah se namakao u loncu, vitezica je umijesila kruh, vile su na tavanu pripremale priču za gošću, Dubo je više zabavljao, a manje hvatao piliće, Atlas je protestirao oko povratka na farmu. Jučer su ga kokoške pošteno preplašile.

Dakle, sve se činilo u najboljem redu. Ili možda ipak nije?

Eno kraljice, nezadovoljno se vrti svojim odajama i razmišlja o tome koliko je živcira njen dragi suprug kralj. Odgovor je uvijek isti – jako, živcira je jako. Ne samo nju nego i princa. Tako bi rado pomogao vitezici Lari, samo da smije.

BUM
CRASH
BOM!



NEDJELJA

Već je lagano padao mrak kad se dvorcem prolomio strašan tresak.

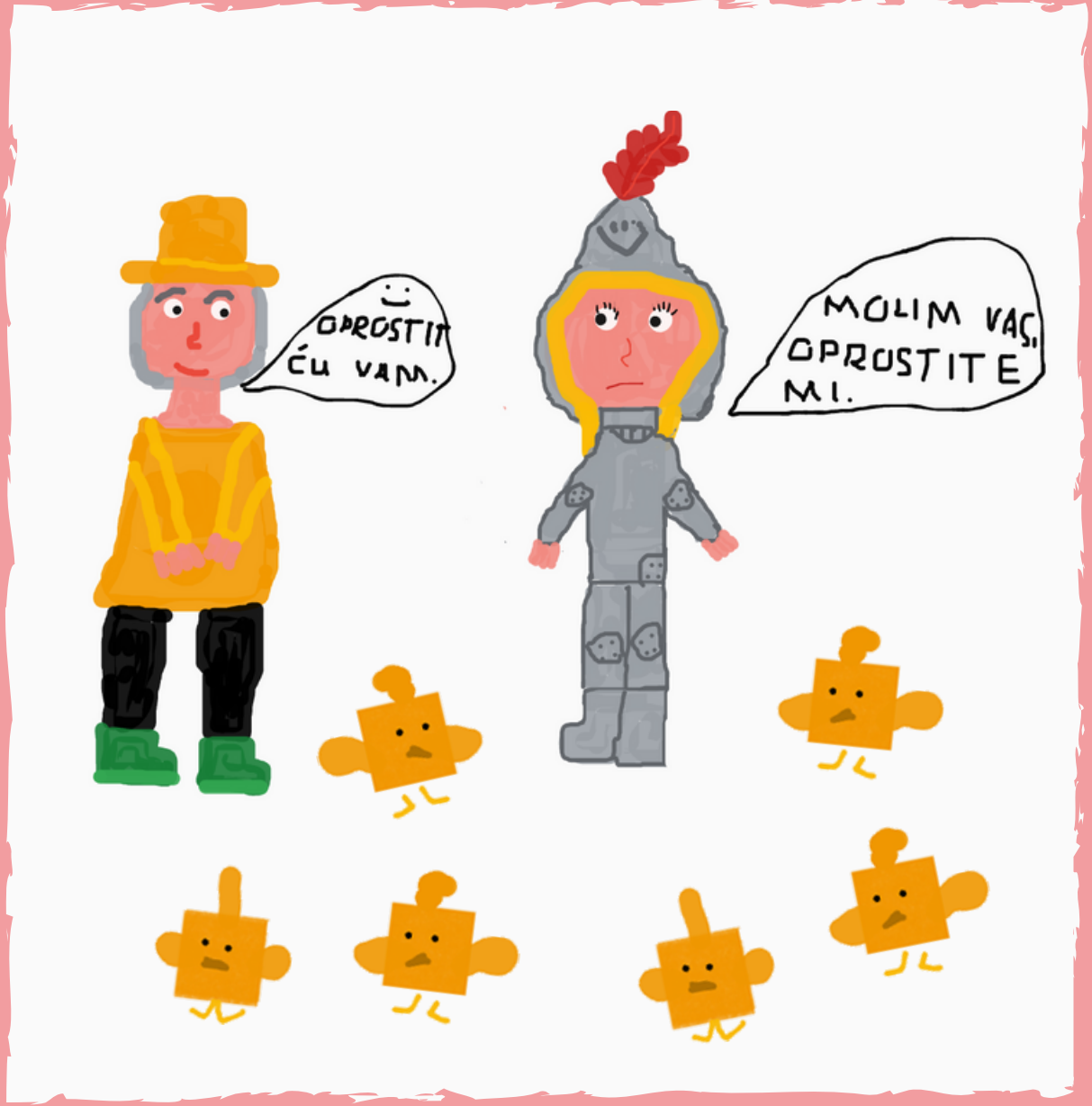
Svi su izašli na hodnik, osim kralja.

On je glasno slušao vijesti na radiju i skroz propustio pokušaje svojih ukućana da otkriju izvor buke. Da je bomba pala, on to ne bi čuo.

Srećom, to nije bila bomba. Bilo je nešto sasvim drugo ali tu večer je to bilo nemoguće saznati iako su se svi potrudili . Oko toga su se naročito angažirale vile pričalice koje su se šetale gore i dolje, lijevo i desno. Činilo se kao da će svakog trena dojaviti ostalima što su našle, no to se nije dogodilo. Uskoro su svi legli i mirno zaspali. Osim Dube uz kojeg su se stisnuli pilići dok je on razmišljao o svojoj dragoj zmajici.

PONEDJELJAK

Tko još voli ponedjeljak?
Prvi dan u tjednu. Taj počne dobro samo kad su praznici.
Počeo je dobro i u Šašavom dvorcu.
Počeo je tako da se miris svježe pečenog kruha širio kroz zidine. Tko zna, možda je baš privukao seljaka koji je kao lud krenuo lupati po glavnom ulazu. Princ je rekao Karlu da otvori vrata, no istom se sjetio koliko se ovaj duh boji ljudi, pa je vrata otvorio sam. Seljak mu se naklonio i odmah počeo zahtjevati svojih šest pilića prekjučer ukradenih iz kokošinjca. Razgovor je načula Lara i brzo napomenula kako je ostavila zlatni novčić. I još se ispričala što je jaja ukrala umjesto pristojno zamolila ali toliko je puno vremena prošlo od njene posljednje viteške avanture.


OPROSTIT ĆU VAM.
MOLIM VAS, OPROSTITE MI.

PONEDJELJAK

Seljaka te priče nisu zanimale. Tražio je svoje pilića, oni vrijede puno više od jednog pišljivog novčića. Kralj je pogledao seljaka, zatim vitezicu i zaključio sljedeće:

– Oduzeto se vratiti mora. Kakvo je to kraljevstvo ako u njemu nema reda?! No, gdje su pilići?

– Doručkuju – promrmljala je Lara.

Zbilja, Dubo je sjedio na balkonu i svježim kruhom hranio svoje male prijatelje. Podočnjaci su mu bili široki do nosa. Nikakvo čudo što mu je trebala čitava minuta da krene zaustaviti seljaka koji je već počeo sakupljati piliće. No, seljak se nije dao smesti čak ni pred tako velikim zmajem.

– Vidio sam ja i gore! – vikao je seljak i s pilićima u vreći krenuo niz hodnik hvatati odbjeglo pile.

PONEDJELJAK

Pile, seljak, Dubo, Lara,princ i kralj krenuli su trčati hodnicima i došli do kuhinje u kojoj su zatekli kraljicu nad loncem graha. Dok je kralj u čudu gledao svoju dragu, pile joj se krenulo motati oko nogu. Seljak se brzo naklonio kraljici, a onda je odgurnuo i dohvatio pile. U taj čas zmaj Dubo mu je iz ruku oteo vreću s pilićima, repom se opekao na vruć lonac, jauknuo, ispustio vreću i od muke se srušio na pod. Kad je Atlas to sve vidio, počeo je lajati na seljaka i tjerati ga iz dvorca.

A na ulazu u dvorac stajala je ona. Zmajica Katica, slavna balerina.

– Malo sam uranila – nasmiješila se izbezumljenom seljaku.

PONEDJELJAK

PONEDJELJAK

Što to mene briga?! –viknuo je seljak i odlazeći, jednako glasno dodao: – Platit ćete mi za ovo!

– I hoćemo! – potrčao je za njim kralj s vrećicom zlatnika u ruci.

Katica je to sve promatrala i sa smješkom komentirala: – Pa ovdje je zabavnije nego kod mene u kazalištu!

Uto je niz hodnik odjeknuo silan jauk. Lara i zmajica su potrčale i zatekle zabrinute ukućane okupljene oko Dube koji je još uvijek ležao na podu , zaliven varivom od graha. Kad je ugledao Katicu, Dubo se počeo crvenjeti .

– O, kako me sram! Kako me užasno sram!

Katica se nekako ugurala u kuhinju i probila do Dube, pa mu pomogla da ustane. Na tren se čitavi dvorac zatresao. Taman se činilo da je Dubo došao k sebi, kad frkne njuškom i prijeteći pogleda vitezicu Laru.

– A ti, s tobom imam neriješena posla!

– Kakva? – u čudu se našla Lara.

– Pa... neriješena! – nastavi Dubo i namigne Lari. – Nisam li ja zmaj koji je pobijedio stotinu vitezova! Valjda mogu i jednu vitezicu!

– Aaa, ta posla... Baš sad? – upita vitezica

_– Nego kad? – spremno će zmaj.

– Možda malo kasnije? Sad bi možda bilo malo nepristojno da se borimo. – vitezica pokaže na Katicu.

PONEDJELJAK

Katica zatim pogleda Dubu i slegne ramenima, a on će, najvažnije što može: – Onda ćemo poslije.

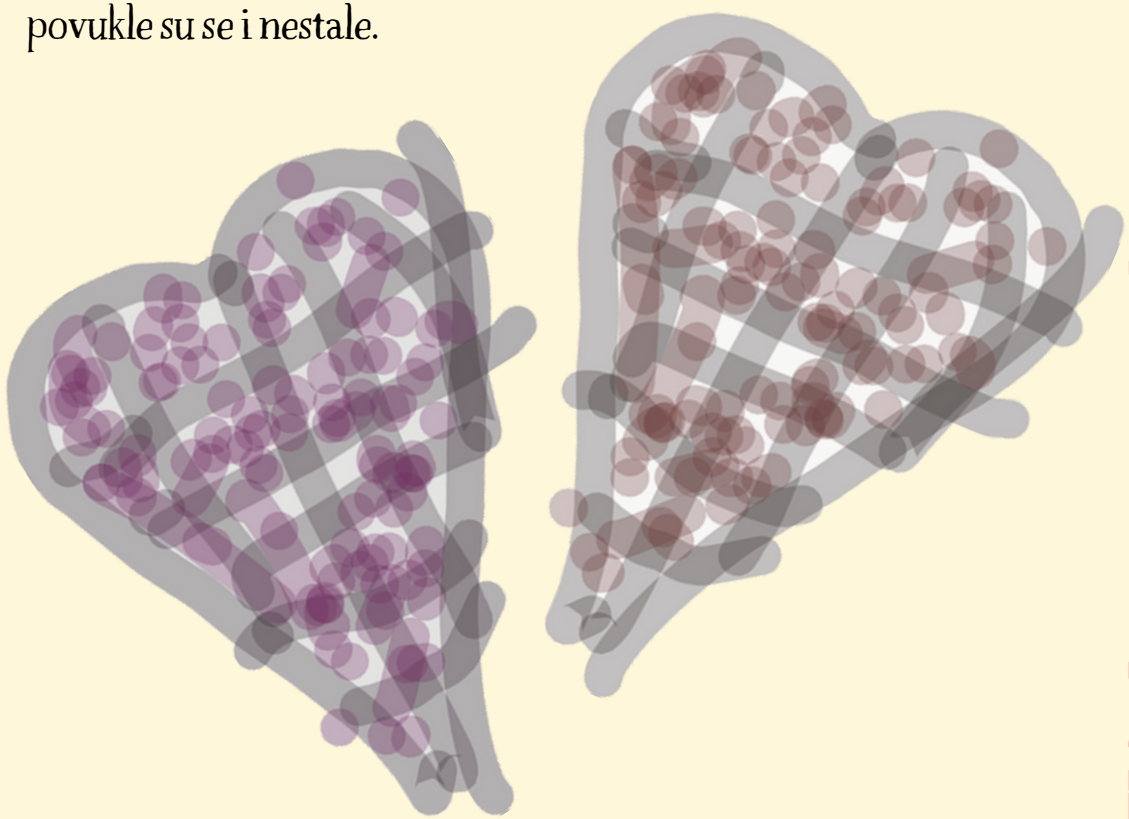
I tako su se upoznali Dubo i Katica.

A onda se postavilo pitanje što jesti. Ipak je Katica pozvana na ručak. No, više ničeg nije bilo. Atlas je pojeo kobasice i upravo lizao ostatke graha, a pilići su smazali sav kruh i sad, jedno uz drugo stisnuti, mirno spavali. – O, kako me sram! Kako me užasno sram! – ponavljao je Dubo.

Prekinuo ga je povratak kralja koji je nosio košaru s jajima i mlijekom. – Eto, riješeno. Još smo nešto i dobili. Kraljica radosno pljesne dlanovima. – Divno! Sine, pomozi mi. – kraljica se okrene prema kralju i oštro ga pogleda: – Da nisi ništa komentirao. Ako ti možeš slušati radio, mogu i ja raditi što hoću.– kraljica žustro preuzme košaru. – Čujem da želiš naučiti raditi vafle. – i nasmiješi se princu.

– Obožavam vafle! – zaključi Katica.

Sat kasnije, siti od vafla, svi su sjedili za stolom i smijali se prijepodnevnim zbivanjima. Vile pričalice, neobično tihe, povukle su se i nestale.



PONEDJELJAK

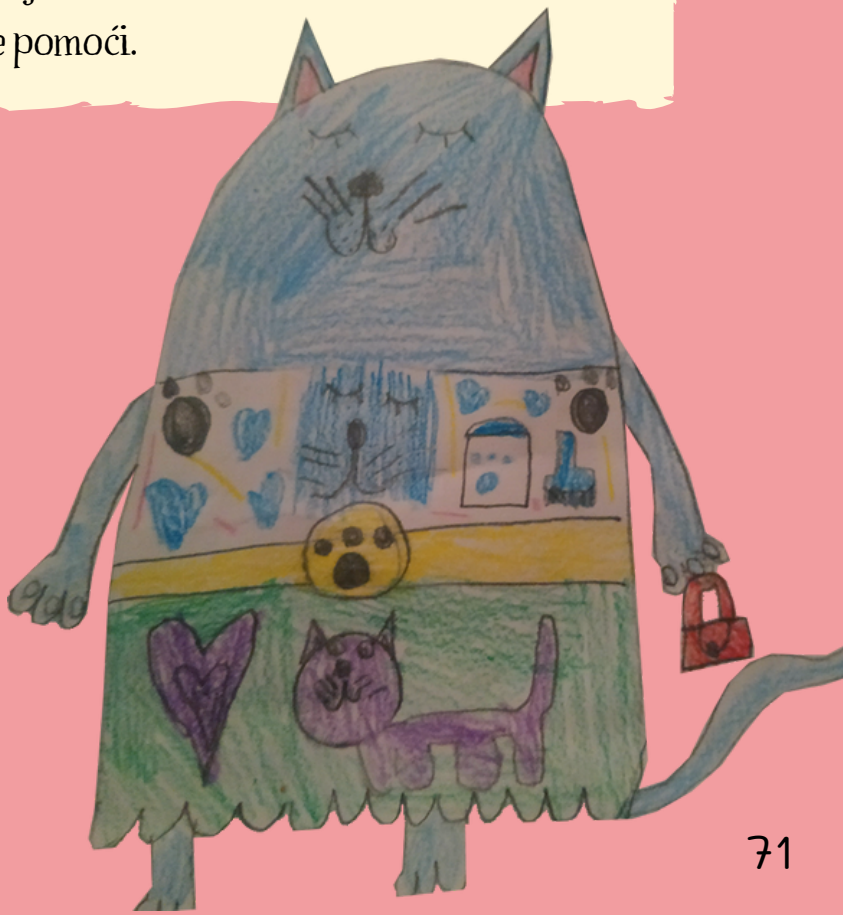
Kralj je pomogao kraljici odnijeti sude, princ ga je krenuo prati, Atlas je zaspao pored pilića, princeza je otišla u svoju sobu, a Karlo se toliko bojao pokazati Katici da je čitavo vrijeme lebdio oko dvorca. Tako su Katica i Dubo ostali sami. Nije im teško palo. Čas su razgovarali, a čas se jedno drugom smješkali i rumenjeli.

S tavana se ponovno čula buka koja se zatim proširila i na hodnik. Atlas se probudio i krenuo lajati, svi se uskomešali. a onda se ukazala jedna vila pričalica noseći nekoliko instrumenata, a za njom i ostale dvije vile, koje su za sobom vukle kutije s instrumentima. Svi su ih gledali u čudu.

– Kao što znate, naša uloga u dvorcu je zabavljati vas svojim pričama. No, otkad se sluša radio, nikoga ne zanima što imamo za ispričati. Zato smo odlučile postati bend! Draga Katice, dobrodošla na premijeru grupe SING SWING VILE! – rekla je vila i pridružila se ostalima u pripremi instrumenta.

Vile su taman krenule svirati, a oduševljena Katica plesati, kad se u dvoranu ušuljala velika Točkica i ponjušila Katicu što je kod ove u trenu izazvalo alergijski napad. Katica je počela snažno kihati i sva se zajapurila, a Dubo je sve molio da se odmaknu i otvore prozore kako bi došla do zraka. Točkica se prepala i povukla, a princeza je brzo dotrčala s biljkom i sasvim tiho rekla:

– Mislim da moja biljka može pomoći.



PONEDJELJAK

Kad je princeza iznad Katice kapnula sok iz lista biljke, alergijski napad se istog trena smirio. Svi su bili u čudu.

– Kakva je ovo čarolija! – komentirali su.

– Nije to nikakva čarolija. Ovo je ljekovita biljka. Ovih sam dana otkrila da sok pomaže kod glavobolje i trbuhobolje, a sad mogu potvrditi da zaustavlja i alergiju. Mama, tata – obratila se važno princeza svojim roditeljima – Ja ne želim biti princeza. To je užasno dosadno. Želim biti botaničarka!

Kralju se istog trena zavrtjelo u glavi:

– Jedno dijete kuhar, drugo vrtlar, pa zar više nitko ne želi sjediti na kraljevskom tronu?!

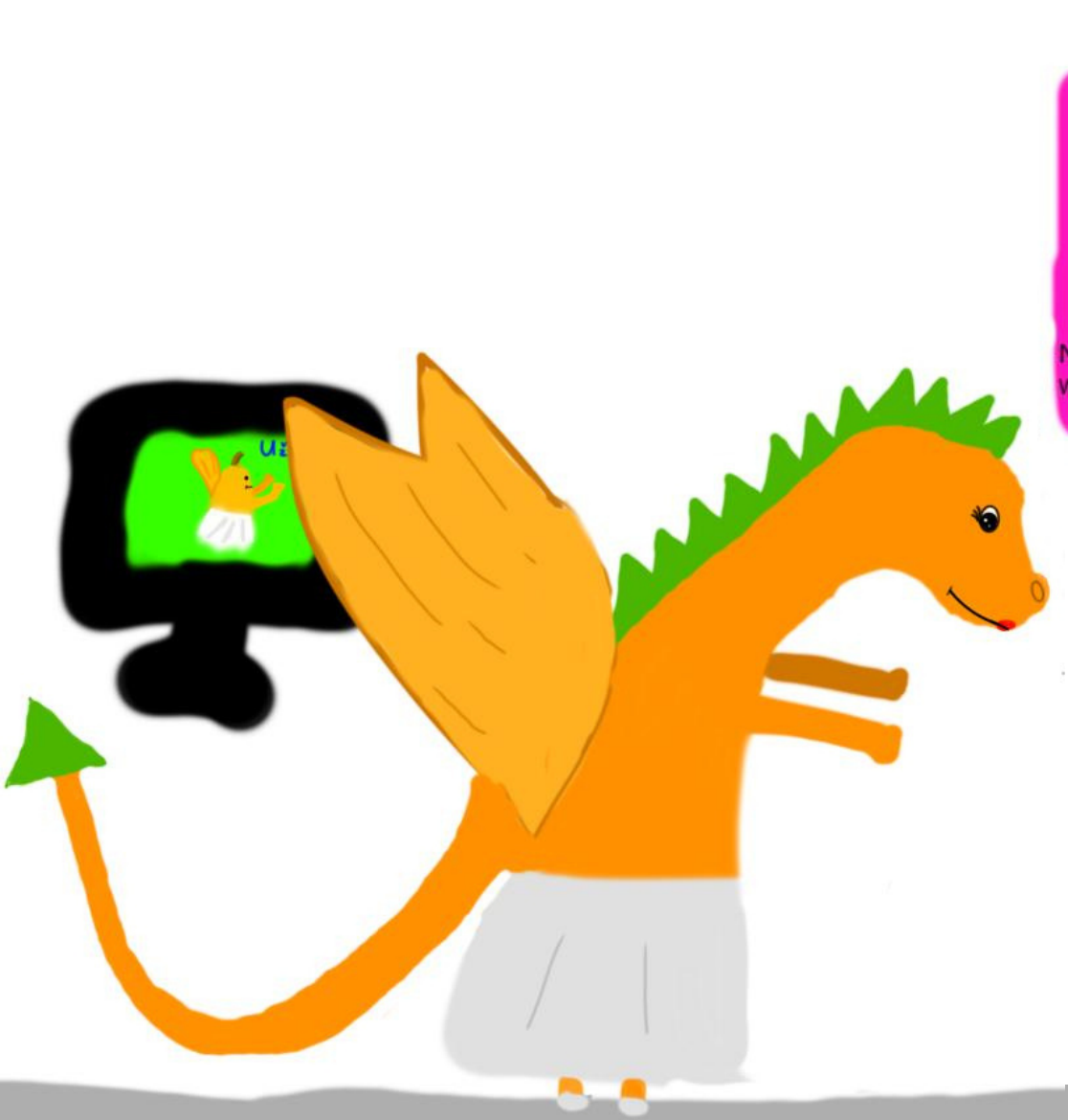
– Botaničarka, tata, to želim biti – brzo ga ispravi princeza, a Atlas zalaje kao da želi reći da bi on rado preuzeo kraljevstvo.

Sad, kad se sve smirilo, bilo je vrijeme za nastavak zabave. Vile su svirale, Katica plesala, a sramežljivi Dubo cupkao je nogama i hvatao ritam sve dok ga ostali nisu pogurali i prepustili Katici.

I tako su se zaljubili Dubo i Katica.

B-BOK JAKO SI LIJEPA

H-HVALA,
I TI SI LIJEP


Nastup
zmajice
Katice!
Nabavite karte na stranici:
www.zmajicakatica@karte.hr

Život u Šašavom dvorcu nastavio se uobičajeno: Točkica je tiho vladala dvorcem i pazila na piliće. Princeza se pripremala za školovanje, princ je s majkom potpuno oživio zapuštenu dvorsku kuhinju, u čemu je Atlas nadasve uživao i redovno se oblizivao. Kralj je ugasio radio i krenuo svakodnevno obilaziti selo i pomagati stanovnicima svog malog kraljevstva. Karlo se i dalje plašio ljudi, a naročito je izbjegavao vile pričalice i njihove bučne probe koje su odjekivale sve do šume.

Dubo i Katica viđali su se tek povremeno. Ipak je ona slavna plesačica s puno obaveza.

Jednog dana svima je donijela pozivinicu za njen nastup na najjužnijem otoku.

Prilika za odmor, složili su se svi. – I avanturu – uzbuđeno je dodala vitezica Lara.

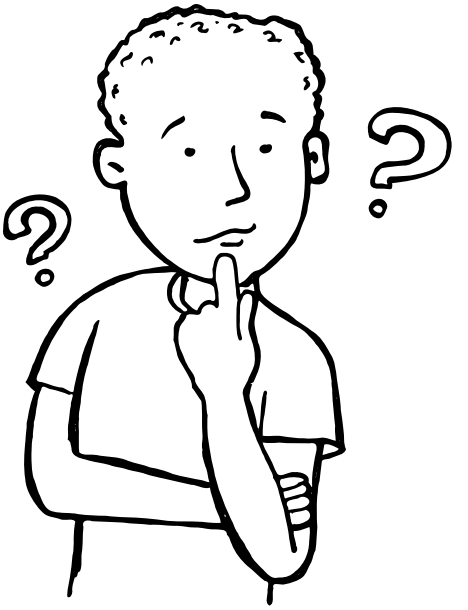
Karlo je konačno dobio važan zadatak – s obzirom da nikako nije htio na put, ostati će u dvorcu čuvati piliće. Za nagradu je dobio razglednicu i veliku plahtu s uzorkom mora i otoka.

A vi, naidete li nekad na Šašavi dvorac, budite spremni na sva iznenađenja na koja tamo možete naići.

RAZGLEDNICA S MORA

KRAJ

A SAD O NAMA...



LEKSIKON AUTORA

Zovem se...

MAKSIM TKALAC

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje i pisanje.

Što ti je bilo najgore?

Koncentracija.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htio biti?

Kralj.

Kad ti je rođendan? – 8. listopada.
Što misliš o horoskopu? – Ništa.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Lijepo. Kao normalna škola.
Kamo želiš putovati? – U Australiju jer je tamo teta Mara.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Igram tenis i nogomet.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, mačka Ika. Ali je vani.
Napiši tri najdraže knjige.:– Ružno pače, Kod kuće je najgore i Knjiga o džungli.
Pjesme koje voliš slušati.: – Sve od Olivera, Moja ljubavi i Fritula.
Tri najdraže igre.: – Minecraft, Vlakić i šah.
Tri najdraža jela.: – Špagete bolonjez, riba i pohano sa salatom.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno... – Ljubavi.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Ljeto.

MIRJAM TKALAC

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje .

Što ti je bilo najgore?

Teško je malo pričekati kraj radionice.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Kraljica.

Kad ti je rođendan? – 24. ožujka.
Što misliš o horoskopu? – Ništa.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Lijepo. Velika i šarena.
Kamo želiš putovati? – Na more.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Igram se sa bebom i kolicima i vozim bicikl.
Živiš li s ljubimcima i kojima?– Mačka Ika. U dvorištu je.
Napiši tri najdraže knjige.: – Tri praščića i prehlađeni vuk, Crga Čvarak i Pet prijatelja na logorovanju.
Tri najdraža filma: – Sam u kući, mali šef i Ledeno doba,
Pjesme koje voliš slušati: – Lu, Mi smo djeca vesela, Spavaj, mali Božiću.
Tri najdraže igre.: – Minecraft, memory i slaganje kockica.
Tri najdraža jela.: – Špagete bolonjez, losos na naglo i kajganu.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno... – Bombona,
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće.

Zovem se...

LARISA KASUNIĆ MIKŠIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje i izmišljanje likova

Što ti je bilo najgore?

Kad nisam imala posla

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Vitezica Lara.

Kad ti je rođendan? – 16. studenog
Što misliš o horoskopu? – Ne razmišljam o tome ,ali ja jesam škorpion. :)
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Nema zadaće, škola ujutro od 9:00, manje školskih sati, svatko ima svoju klupu, smijemo pod odmorom u dvorište...
Kamo želiš putovati? – U Nizozemsku(opet), Finsku i New York
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Crtam stripove, pišem knjige, družim se s psom, čitam, igram igrice.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Sa psom Atlasom.
Napiši tri najdraže knjige.: – Ledeno čudovište, Zvijer iz Buckinghamske palače, Dječak zvan Božić.
Tri najdraža filma: – Dječak zvan Božić, Teorija velikog praska,Gotham.
Pjesme koje voliš slušati: – New York Groove, I love it loud, Creatures of the night
Tri najdraže igre. Cookie Run kingdom, Hogwarts mystery, Toca world.
Tri najdraža jela.: – Pizza, krumpir na bilo koji način,sve što mama napravi.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Ljudi koje ne volim
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno... – Zraka,hrane i ledenog čaja.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Jesen.

Zovem se...

TONKA MIKULIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

16.radionica tj. ova sada. 😀

Što ti je bilo najgore?

Ništa.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Rado bih bila svaki lik, svi mi se sviđaju na svoj način. Ne mogu odabrati.

Kad ti je rođendan? – 22. travnja
Što misliš o horoskopu? – Da je fora, i da mi se sviđa što mogu razlikovati što sam po horoskopu, i sviđa mi se što smo ja i prijateljica bik.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Velika, u prirodi, žuto–bijele boje, da se u njoj ne piše niti ne uči nego samo čita i zbraja pred pločom.
Kamo želiš putovati? – U New York, Pariz, u Brazil, Poljsku, Češku i u Nizozemsku.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Pričanjem s prijateljicama, crtanjem, sportom, slikanjem i maženjem mace.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, s mačkom, ribicama i psom, a imamo i 3 konja(ali ne u kući).
Napiši tri najdraže knjige.:– Harry Potter, Friends i Vlak u snijegu.
Tri najdraža filma: – Friends, Harry Potter i Julie and the Phantoms
Pjesme koje voliš slušati: – Dance Monkey, sve pjesme Queena i Demons.
Tri najdraže igre.:– PK XD, Toca life world i čovječe glupiraj se.
Tri najdraža jela.: – Losos u lisnatom, maminu pizzu i patku.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Rata, smeća, tuče, svađe.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno... – Prirode, dobrote, ljubavi, opraštanja.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće i zima jer ne mogu odlučiti.

Zovem se...

HELENA MATIJEVIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje.

Što ti je bilo najgore?

Ništa, sve je bilo super.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Zmajica.

Kad ti je rođendan? – 28. svibnja.
Što misliš o horoskopu? – Blizanac, jako su mi zabavna imena horoskopa.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Ja bi da je moja škola privatna škola na brdu i da sjedim na loptama, da nam se stolovi mogu okretati.
Kamo želiš putovati? – Ja želim putovati oko cijelog svijeta.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – U slobodno vrijeme se bavim ležanjem i ljenčarenjem, igram se sa psićem i mačkom.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Živim s mačkama, psima, konjima i ostalim domaćim životinjama.
Napiši tri najdraže knjige.: – Harry Potter, Gregov dnevnik i Biblija.
Tri najdraža filma: – Harry Potter, Gregov dnevnik i Kralj prstenova
Pjesme koje voliš slušati: – Ed Sheeran, BTS , BlackPink.
Tri najdraže igre: – Lovica, Roblox i skrivač.
Tri najdraža jela.: –Pizza, Mc donalds i ćevapi.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo.. – Igre,jela,ljubavi,prijateljstva i vode.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Mira, jednakosti, pravednosti...
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće jer mi je tada rođendan.

Zovem se...

MARY MAGDIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje i razvijanje naših priča

Što ti je bilo najgore?

Sve mi je bilo super.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htio biti?

Htjela bih biti zmaj Dubo.

Kad ti je rođendan? – 1. lipnja.

Što misliš o horoskopu? – Ne vjerujem u njega, ali neke teorije ideje što se njega tiče znaju biti zanimljiva.

Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Rad u manjim individualiziranim grupama ovisno o naprednosti i znanju. Bijele ploče i rad na otvorenom. Prave rolete na prozorima.

Kamo želiš putovati? – Svugdje, htjela bih ponovno posjetiti London i Veneciju, ali i po prvi put SAD, Francusku Španjolsku pa i Singapur, Novi Zeland i Tajland.

Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Volim čitati, pisati razne priče i slušati glazbu. Treniram ples i volontiram također.

Živiš li s ljubimcima i kojima? – Imam mačku Barta i dvijje ribe, Bob i Bobi.

Napiši tri najdraže knjige: – The Perks of Being a Wallflower, Aristotle and Dante Discover the Secret of the Universe i The Catcher in the Rye (ali i druga Salingerova djela).

Tri najdraža filma: – Gilmore Girls, The Perks of Being a Wallflower, Friends...

Pjesme koje voliš slušati:– Paradise city – Guns n' Roses, Girl From Mars – Ash, When the Party's Over – Billie Eilish. Iako mi se svida zapravo bilo što od Sufjan Stevensa, Metallice, Nirvane, Queena, Ramonsa. I soundrack iz nekih mjuzikla.

Tri najdraže igre. – Ne igram previše igrica, u glavnom su tu Sims 4 i Minecraft i bilo kakve zagonetke.

Tri najdraža jela.– Tjestenina, pizza, salata (voćna), riba

Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Rasizma, genocida, antisemitizma, ratova, ableizma...

Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Mira, jednakosti, pravednosti...

Tvoje najdraže godišnje doba? – Zima.

Zovem se...

NELA BOLFEK

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Crtanje.

Što ti je bilo najgore?

Ništa ;D

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Velika plava mačka točkica

Kad ti je rođendan? – 20. listopada.
Što misliš o horoskopu? – Ne zanima me.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Sa puno slatkiša i podom od trampolina :D
Kamo želiš putovati? – Bahame.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Crtanjem i slikanjem.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, sa psom Ponchom.
Napiši tri najdraže knjige.: – Gregov dnevnik, Ježeva kućica, Najgora djeca na svijetu
Tri najdraža filma: – Harry Potter, Shrek, Encanto
Pjesme koje voliš slušati: – Nemam najdraže pjesme :/
Tri najdraže igre.: – Toca World, Dunk Shot, Sausage Flip
Tri najdraža jela.: – Krem juha od gljiva, slatkiši, saft i tjestenina
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Zagađenja
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno:
– Slaganja i prijateljstva
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće.

Zovem se...

LEA FRANČIŠKOVIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

To što sam crtala crteže.

Što ti je bilo najgore?

Ništa.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Htjela bi biti zmajica Katica.

Kad ti je rođendan? – 14. listopada.
Što misliš o horoskopu? – Mislim da je horoskop fora.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Po meni bi izgledala šarenije i bila bi zabavnija.
Kamo želiš putovati? – U Pariz.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Igranjem sa psom, gimnastikom.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, imam psa.
Napiši tri najdraže knjige:. – Družba Pere Kvržice, Pipi duga čarapa i Vlak u snijegu.
Tri najdraža filma: – Cobra Kai, Locke & Key, Štrumfovi 3.
Pjesme koje voliš slušati: – Watermelon sugar, Falling, End of the day.
Tri najdraže igre:. – Roblox, Little Big Planet, Roller Skates.
Tri najdraža jela: – Štrukle, lazanje i pire krumpir špinat i jaja.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Ne bi bilo rata i svade.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Bilo bi dovoljno psića.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Moje najdraže godišnje doba je ljeto.

Zovem se...

NIKOLINA MATAN

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Kreativni rad, crtanje i pisanje.

Što ti je bilo najgore?

Ništa.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Zmaj.

Kad ti je rođendan? – 7. srpnja.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Duži odmori i ne bi bilo testova.
Kamo želiš putovati? – U Japan.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Planinarenjem i crtanjem.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Živim s mačkom i psom.
Napiši tri najdraže knjige.: – Strip Asterix i Obelix, Dnevnik Pauline P. i Veliki zli lisac.
Tri najdraža filma: – Put u Eldorado, Rio, The Worst Witch.
Pjesme koje voliš slušati: – Billie Jean. Roar, Woman.
Tri najdraže igre:. – Snake, Toca life, World.
Tri najdraža jela: – Pohana piletina, riža, pizza, lazanje.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Ljubavi i dobrote.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Jesen.

Zovem se...

LUCIJA SUDAC

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Pisanje i crtanje.

Što ti je bilo najgore?

Ništa.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Vile pričalice.

Kad ti je rođendan? – 29. rujna.
Što misliš o horoskopu? – Mislim da je zanimljivo
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Velika imalibi svaki svoj ormarić gdje bi bile naše knjige i perice poslije bi uzeli sve stvari iz ormarića a sve ostalo isto..
Kamo želiš putovati? – Želim bi putovati u Paris, Australiju ,Englesku i Japan.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Crtam i igram se.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Živim sa psom.
Napiši tri najdraže knjige.: – Vlak u snijijegu, Sijač sreče, hrkalo,.
Tri najdraža filma: – Nemam
Pjesme koje voliš slušati: – Blekpink How you like that, In my mind.
Tri najdraže igre.: –Robloks, minecraft, uno, chess.
Tri najdraža jela: – Špagete, kaša, pica.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo... – Zagađenog okoliša.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: –Prirode.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Zima.

Zovem se...

FRANKA PUDINA

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Crtanje i pisanje.

Što ti je bilo najgore?

– Sve mi se svidjelo.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

– Princeza.

Kad ti je rođendan? – 24. kolovoza.
Što misliš o horoskopu? – Ja volim svoj horoskopski znak
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Moja škola bi bila svjetlo ljubičasta i učionice veće .
Kamo želiš putovati?– Želim putovati u Pariz.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Mažoretkinjama, pjevanjem u Zoricama i crtanjem.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Živim s mačkom, ribicama, hrčcima.
Napiši tri najdraže knjige. – Čovpas, nemam vremena, šegrt Hlapić
Tri najdraža filma: Kamen mudraca, odaja tajni, darovi smrti
Pjesme koje voliš slušati: Radio Ca Ca, Bohemian Rhapsody, We Will Rock You
Tri najdraže igre:: – Color, Toca Boca, Rich Runner
Tri najdraža jela.: –Sarma, pohano meso, mlinci i pile
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo:: .– Rata
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno:: –Ljubavi
Tvoje najdraže godišnje doba? – Ljeto.

Zovem se...

MILA BUNČIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Crtanje .

Što ti je bilo najgore?

– Pisanje.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

– Kraljica.

Kad ti je rođendan? – 30. kolovoza.
Što misliš o horoskopu? – Nemam mišljenje.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Kao dvorac.
Kamo želiš putovati?– U Dubai.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Crtam.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Ne.
Napiši tri najdraže knjige. – Winnie Pooh, Mala sirena, Crvenkapica.
Tri najdraža filma: – Ralje. S.W.A.T., Crni biser
Pjesme koje voliš slušati: – Ja i ona, Matematika, Hey, Boy
Tri najdraže igre:: – Roblox, Fortnite, Pk XD
Tri najdraža jela.: – Pileći batak, pomfrit, tijesto.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo:: .– Rata
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno:: –Ljubavi
Tvoje najdraže godišnje doba? – Ljeto.

Zovem se...

LUCIJA ČAVRAG

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Kad smo crtali u Canvasu

Što ti je bilo najgore?

– Kada sam morala nešto pričati.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

– Kraljica.

Kad ti je rođendan? – 22. listopada.
Što misliš o horoskopu? – Ništa posebno.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Bila bi moderna.
Kamo želiš putovati? – Po cijelom svijetu.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Bavim se crtanjem, plesom, vozim bicikl...
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Imam mačke, pse i papigu, ne živim s njima.
Napiši tri najdraže knjige. : – Grubzon, Maša i medvjed i Vlak u snijegu.
Tri najdraža filma: – Jumanji, Thundermani i Ferdinand.
Pjesme koje voliš slušati: – Ego, Dance off i Ko vam je reko.
Tri najdraže igre.: – Brawl stars, Hay day i Magic tiles 3.
Tri najdraža jela. :– Pizza, odojak i rižoto.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo.:– Škole.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno:– Hrane za sve ljude.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće.

Zovem se...

NIKOLA OLROM

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Sve ;D.

Što ti je bilo najgore?

– Ništa.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htio biti?

– Duh.

Kad ti je rođendan? – 3. travnja.
Što misliš o horoskopu? – Da je super :).
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Bez zadaće.
Kamo želiš putovati? – U Afriku.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Igranjem , čitanjem i gimnastikom.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – S dva psa, Tikom i Terijem i mačkom Micekom.
Napiši tri najdraže knjige. : – Spider–Man, Janko i sjemenka i knjige o drevnim svijetovima.
Tri najdraža filma: – Scream, Melek i Thundermani.
Pjesme koje voliš slušati: – Ja sam pametniji, Scatman, Kiss.
Tri najdraže igre.: – Minecraft, Brawl stars, Squid game.
Tri najdraža jela. :– Juha, pileći pohanac i špageti.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo.:– Muha.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno:– Vode, hrane, kompjutora i wifi–ja.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Zima.

Zovem se...

SANJA KOLENKO

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Najdraže mi je bilo vidjeti maštovite ideje svih polaznika, često su me inspirirale i u mojem radu. :)

Što ti je bilo najgore?

– Rado bih da su se radionice održavale uživo.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

– Kraljica.

Kad ti je rođendan? – 26. travnja.
Što misliš o horoskopu? – Super mi je! :) Po horoskopu sam bik, a u podznaku vodenjak.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Šareno i veselo, ali i s mnogo udobnih kutaka za osamu.
Kamo želiš putovati? – Želim otputovati u Francusku da posjetim prijateljicu. :)
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Čitam knjige, idem u duge šetnje prirodom.
Živiš li s ljubimcima i kojima?– Da, pas Ogi (10 godina) i zamorac Bubi (2 godine).
Napiši tri najdraže knjige.: – Kneja, The Last Wish, Ježeva kućica.
Tri najdraža filma: – Prijatelji, Parks and Recreation, Castlevania.
Pjesme koje voliš slušati: – Teško pitanje, neki od najdražih izvođača su mi Franz Ferdinand, Lana Del Rey i Arctic Monkeys.
Tri najdraže igre.:– The Witcher 3 Wild Hunt, World of Warcraft, šah, a volim i razne društvene igre, trenutno mi je najdraža Azul.
Tri najdraža jela. :– Noodles, tortilje, pizza
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo.:.– Mržnje, rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno..: – Vremena i sunca.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Ljeto.

Zovem se...

TANJA NARANČIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Djeca.

Što ti je bilo najgore?

– Internetska veza.

– Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

Zmaj.

Kad ti je rođendan? – 23. studenog.
Što misliš o horoskopu? – Volim horoskop.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Učilo bi se i stvaralo u prirodi, okruženi drvećem i šumom.
Kamo želiš putovati?– Svugdje.
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Čitam.
Živiš li s ljubimcima i kojima?– Ne.
Napiši tri najdraže knjige:– Alkemičar, Životinjska farma i Rose Madder.
Tri najdraža filma: – Uh, teško pitanje.
Pjesme koje voliš slušati: – Always on my mind, Hurt, My way.
Tri najdraže igre:– Ne igram igrice.
Tri najdraža jela: – Lasagne, pizza, palačinke.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo.: –Rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Ljubavi.
Tvoje najdraže godišnje doba?– Ljeto.

IVANA FRANCIŠKOVIĆ OLROM

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

– Trud koji su polaznici uložili u radove..

Što ti je bilo najgore?

– To što se ne družimo uživo.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htjela biti?

– Vitezica Lara.

Kad ti je rođendan? – 7. veljače.
Što misliš o horoskopu? – Fora mi je i volim što sam vodenjak :)
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Bila bi što više na svježem zraku i u pokretu.
Kamo želiš putovati ?– Želim istražiti Istru i Papuk, putovati Transsibirskom željeznicom, američkim cestama, doći do Kostarike i onda još do Japana. I vratiti se kući :).
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Gledam puno filmova, čitam, uređujem mali vrt i brinem o biljkama, idem u duge šetnje , volim hodati prirodom i fotkati.
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, sa psima Tikom i Terijem, ribicama i puuuuno biljaka.
Napiši tri najdraže knjige:– Kako živim sada, Bog malih stvari, Kekečeve zgode.
Tri najdraža filma:– Istrebljivač, Doktor Živago i serija Bez oduševljenja, molim.
Pjesme koje voliš slušati: – Slušam puno toga, trenutno najviše grupu Khruangbin. Volim plesnu glazbu, dub, PJ Harvey i bendove poput Pearl Jama. Pulp i Walkabouts.
Tri najdraže igre:: – Volim sve društvene igre i pet society igricu koje više nema na fejsbuku. Fairyland mi se isto svidao. I volim dots ali sad već slabo vidim i nije baš pametno da je puno igram. :).
Tri najdraža jela.:– Špageti s paradajzom i češnjakom, pizza, juhe i salate, čips s octom. I baklava.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo: – Gluposti, pohlepe i rata.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Vode, hrane, mjesta i ugode za sve.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Zima.

MARIO ŠIMIĆ

Što ti je bilo najbolje na radionicama Virtualne slikovnice?

Druženje s mladim ljudima i zajednički kreativni rad.

Što ti je bilo najgore?

To što smo se vidali samo u virtualnom svijetu.

Da radimo predstavu o Šašavom dvorcu, koji bi lik htio biti?

Zmaj.

Kad ti je rođendan? – 16. lipnja.
Što misliš o horoskopu? – Zabavan. U znaku i podznaku sam blizanac. Ima nas puno u jednoj glavi.
Da se tebe pita, kako bi izgledala škola? – Više vremena bi se provodilo u prirodi, manje za školskim klupama.
Kamo želiš putovati ?– Jednom sam posjetio Indiju i želio bih se vratiti. :)
Čime se baviš u slobodno vrijeme? – Šećem psa, fotografiram, čitam, crtam...
Živiš li s ljubimcima i kojima? – Da, sa psom Larsom kojeg sam udomio. Super se slažemo.
Napiši tri najdraže knjige.: – Jako volim knjige i okružen sam knjigama. Teško mi je izdvojiti najdraže, ima ih puno. Spomenut ću one koje volim od malih nogu! To su knjige : Vile i vilenjaci, Patuljci i Džinovi. I danas ih listam.
Tri najdraža filma:– La strada, Velika ljepota, Billy Elliot,
Pjesme koje voliš slušati: – Volim glazbu. Teško mi je izdvojiti samo neke stvari. Jako volim Bjork!!!
Tri najdraže igre: – Rijetko igram igrice. Zabavan mi je Uno!!!
Tri najdraža jela: – Pizza, sve vrste sireva, burek.
Da se tebe pita, na svijetu nikad ne bi bilo: – Mržnje, zavisti, gluposti.
Da se tebe pita, na svijetu bi uvijek bilo dovoljno: – Ljubavi.
Tvoje najdraže godišnje doba? – Proljeće i zima.

NAŠE VIRTUALNE ŠETNJE

Osim na ukupno 18 radionica, družili smo se i u virtualnim šetnjama u kojima su voditelji predstavili svoje slikovnice, a imali smo i gošće:
Sanju i Sašku, junakinje slikovnice Saškine čokoladne pustolovine, kojima se pridružila i mala zečica – Pankerica Marelica, te Jelenu Pervan, znanu tetu piskinju koja živi u Kući od priča!

Mi STVARAMO SLIKOVNICE

Europska unija
Zajedno do fondova EUU

I. Virtualna šetnja

prije nego je danko postao danko, a evica postala evica, izgledali su ovako:

Naši prvi radovi

ŠTO JOŠ RADIMO?
Slavic Folkoloring
ŠTEFEKOVI
Klijanac i Pup
NA SJEVER
ZAVIČAJ
JURICA VELIKI MRAV
ČVRTKO, SAKUPI SE!
Klijanac i Pup
šumeki

ŠETNJA SA SAŠKOM

Europska unija
Zajedno do fondova EUU

2.Virtualna šetnja

jednoga dana...

Sanja je upoznala Sašku. Odmah su se svidjele jedna drugoj i dogovorile da će od sad pa nadalje živjeti zajedno.

Dobre priče ne trebamo uvijek tražiti u dalekim i fantastičnim svjetovima. Ponekad se priče nalaze baš tu, oko nas.

ŠETNJA S TETOM PIŠKINJOM

3. Virtualna šetnja

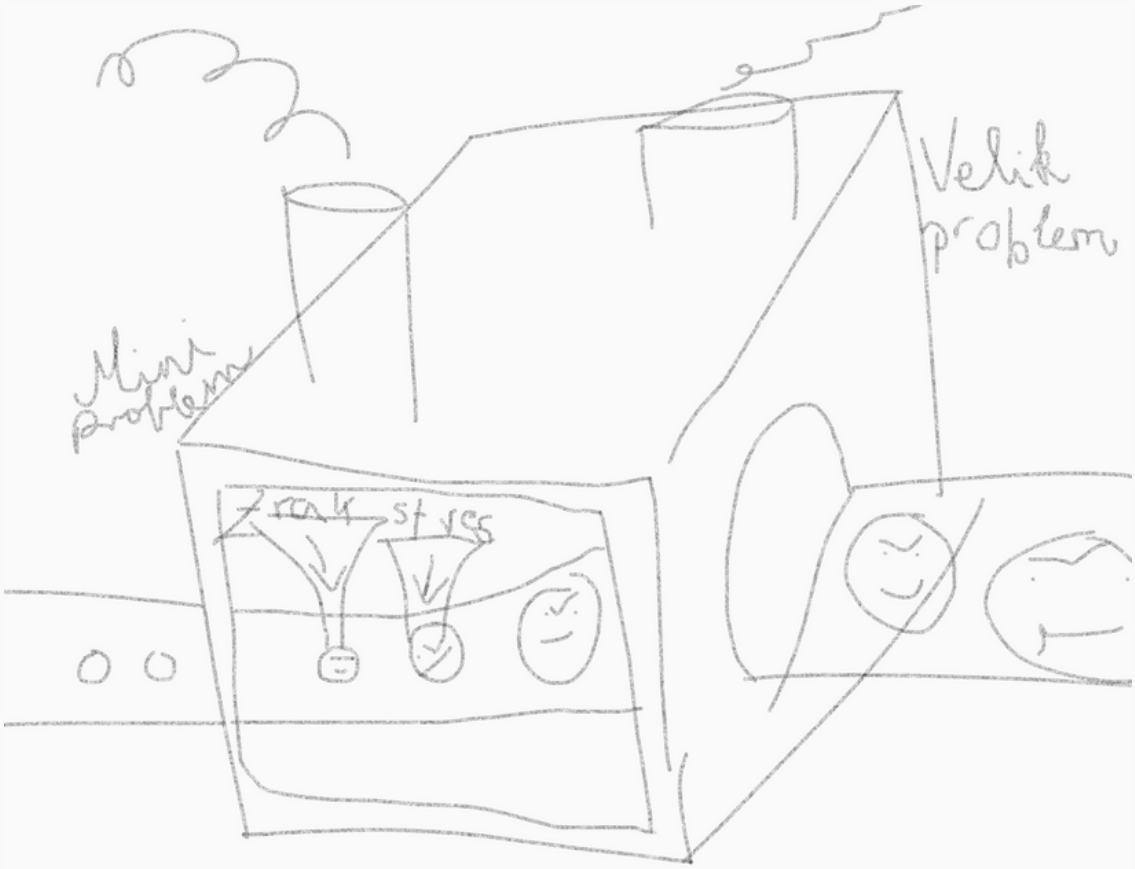
Europska unija
Zajedno do fondova EUU

ona voli čokolino i
zove se Jelena

ona je teta piskinja!

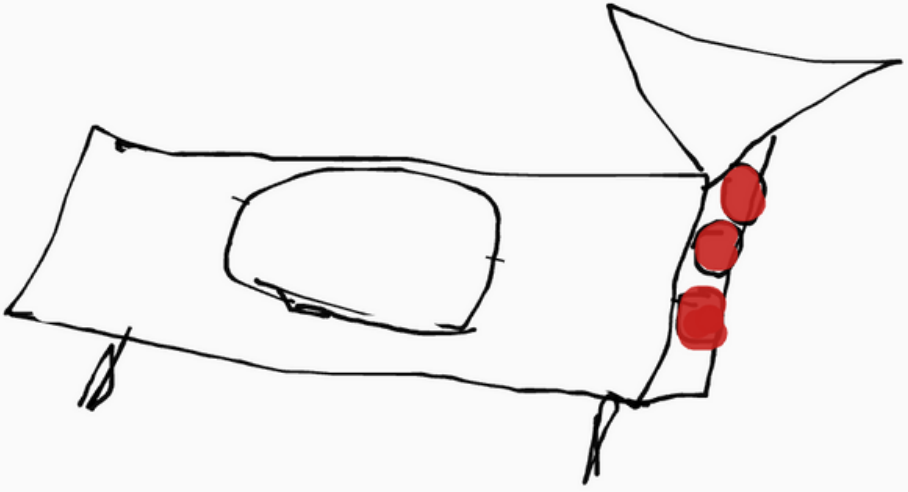
ima kuću od priča!

Teta piskinja pomogla nam je i da saznamo
kako smo našli Šašavi dvorac.
Pomoću...



Stroja za pretjerivanje!

Glavni sastojak u tom stroju je naša...



Mašta!

Jer, mašta sve čini mogućim...

POP CORN
BOOM
Šašavi
DVORAC
PRAS
Fijuum
Film se reproducira u kinima i Netflix-u

PODIJELI SVOJU PRIČU

socijalno uključivanje kroz online kulturu i umjetnost.

Ukupna vrijednost projekta je 473.340,00 kn. Bespovratna sredstva osigurana su iz Državnog proračuna Republike Hrvatske u iznosu od 71.001,00 kn iz Europskog socijalnog fonda u iznosu od 402.339,00 kn.

Više informacija o EU fondovima: www.strukturnifondovi.hr i www.esf.hr

Sadržaj slikovnice isključiva je odgovornost udruge KA-MATRIX.

Telefon: 095 444 6880 Web: www.ka-matrix.hr

Europska unija "Zajedno do fondova EU"

EUROPSKI STRUKTURNI I INVESTICIJSKI FONDOVI

ESF UČINKOVITI LJUDSKI POTENCIJALI

Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva

Republika Hrvatska Ministarstvo kulture i medija / Republic of Croatia Ministry of Culture and Media

Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

ka-matrix Format©